

جريدة سياسية يومية
• تصدر عن •
مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر



دور على مدينتها

مخطط حديث لمدينة ابها يجري إعداده حالياً، ويكتمل ويتفذه سوف تصبح ابها من أحدث وأجمل المدن في الشرق الأوسط.

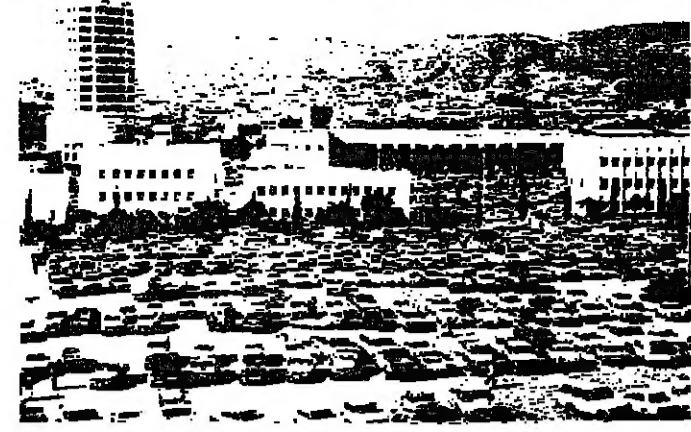
وسوف تتوفر في المخطط الجديد مواقف للسيارات والحدائق العامة وملعب الأطفال والمساجد والمدارس والمستوصفات وجميع المستلزمات العصرية. ومن المقرر أن يستكمل المخطط ضمن الخطة الخمسية الثالثة.

وأبها تعاني حالياً من قلة مواقف السيارات وضيق بعض الشوارع حيث يتم توسعتها حالياً وتغيير اتجاهات السير في محاولة جادة للتغلب على مشكلة الاختناقات المرورية التي تبلغ ذروتها أيام الضيق بصفة خاصة.

ومن غير بعيد - كانت عسرة عكاظ - في مواقع المخططات الجديدة بأبها والتقطت هذه المشاهد.



الماضي والحاضر جنباً إلى جنب



مواقف السيارات بأبها



الحاضر يطابعه المين

ههين النجوم

حمد عبلي

اكتشاف

قني .. ؟!

٥٥ ليس على طريقة .. نوبن .. في الاكتشاف .. ولقد على اكتشاف فني فلم اصبح ولم اركض .. وانما فتح في من آخره حتى اصبح من الممكن استعماله كجواب لسيارة صابرة بغير كبير .. واحتفظوا هذه العنابة .. ١٢

٥٥ الاكتشاف لم يكن من خلال جهد علمي .. وإنما جاء صدفة وبعد مكالمة هاتفية .. وهذا طبعاً دالة على عبقريتها التي لا تحصى في الاكتشافات .. وهو ما يهيم بالتأكيـد الشركات العالمية الكبرى فتسعى للاستفادة من هذه العنابة .. أو التزويبة لا فرق .. ١٢

٥٥ المكالمة جاءت من زميلتنا أمجاد محمود رشا في شكل دعوة لحضور افتتاح معرض الفنانين المشترك .. وعندما فقط عرفنا أنها تتعامل مع الزيت والألوان بأحاسيس كبيرة .. كما تتعامل مع القلم بعبقير كبير أيضاً .. وتتمشي في العنابة .. غلبت بيننا وبين الفن المتمثل في اللوحات والمعروضات استغلاف لانعدام الذوق الفني لدينا .. فلم نجد سوى الهروب من الموقف المزعج .. وعندما لم تساعدنا الظروف على الحضور فربما نشأ الزمان من جديد إلى المعرض .. ونرجو أن نصل إليه قبل انتهاء المعرض ونذهب الزميلة على جنباً بعد ذلك .. فهي التي دفعتنا إلى الحضور .. ومن ثم يجب أن ينتظر العرض إلى أن نصل .. ١٢

رسالة إلى

محلي وزير الشؤون البلدية والقروية .. الموقر .. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد .. منطقة الباحة - إحدى المناطق التي حظيت بشرف زيارة معاليكم لها - وما أشج صدور أبائنا أنكم لستم - عن كذب - مدعي حاجة المنطقة إلى الكثير .. الكثير من المشاريع الإنشائية، وبعدهم بأن تكون المنطقة في المستقبل القريب عند مستوى تطوراتها .. ومحققة لمطامح المسؤولين .. والاصل كبير أن تكون كذلك .. ولكن من الأمور الملحة التي تتطلب سرعة التنفيذ .. سقطة .. تلك الطرق الوعرية التي تربط القرى بالطريق العام وخاصة تلك القريبة من مدينة الباحة .. وهذا المشروع ليس جديداً ولكنه ينتظر التنفيذ .. والتفتيح فقط .. ولا أكتف من معاليكم المواطنين .. هناك - قد ملوا مراجعة البلدية بطلب إليهم لتقريبهم من عودها التي لا تنتهي .. وهم يأملون - وكلهم ثقة أن يتكرم معاليكم بإصدار توجيهاته الكريمة التي تكفل سرعة تنفيذ هذا المشروع الحيوي الهام لتلك القرى .. وفقكم الله .. ورحمتكم .. قتيان الغامدي

مياه المجاري

تفرق هذا الحي :

عذنان حلوي (جدة) :

تستمر جولات عكاظ داخل أحياء مدينة جدة .. حيث وصلت الجولة هذه المرة منطقة كيلو ثمانية بطريق مكة المكرمة .. وذلك بعدما وصلت إليها أصوات سكان هذه المنطقة .. يستجوبون من المياه الراكية التي أغرفت منازلهم .. وتسربت إلى خزانات مياه الشرب داخل المنازل .. وأثقلت الأسفلت الذي تم رصفه بشوارع وأزقة هذا الحي .. الذي يندم فيه التخطيط .. وتدخل فيه المنازل في بعضها البعض .. مما يجرى في المارة وسائلي السيارات على السير بمعاناة شديدة لعبور الأزقة والشوارع ذات الحفر والطحبات العديدة ..

مع بعض سكان الحي :

وفي خلال جولتنا داخل هذا الحي - التفتت عسرة عكاظ - عدة مناظر سية - لا تحتاج إلا لزيارة واحدة من أي مسئول ليقف على الطبيعة على ما نوره في هذا التحقيق .. ويقول السيد مفرح حذاب السلمي - معيراً عن معاناة ومأساة سكان هذا الحي - أن هذه المياه ظلت في مكانها هذا لمدة سنتين دون أن يتم وقفها حتى أنها بدأت تؤثر على الجدران الخاصة بمنازل سكان الحي .. وأوشك بعضها على الانهيار والسقوط .. وضعف معظمها في بنيته وقوته .. وبفاجأة داخل أحوالنا يتسرب المياه وصعودها لداخل أحوالنا المنازل .. ولما بأنها جميعاً من مياه المجاري ويتضح ذلك من روائحها الكريهة ..

تقديم الملاحظات للجهات المسئولة :

ويضيف مواطن آخر أن سكان الحي جميعاً وكتبوا عدة مذكرات وشكاوى .. ورفضوا العديد من الملاحظات للمستوفين .. خاصة في أمانة بلدية جدة .. ولكن لم يجد الحي التجاوب المطلوب لأن ذلك من وجهة نظرهم يدخل في نطاق اختصاص مصلحة المياه والمجاري ..

وجه في الظل :

الاستاذ علي ناصر الشهري ٤٢ سنة .. من الوجود الاجتماعي المتميزة بدعائه الخلق ولطيف التعامل .. يلت نظرهم بأسلوبه المهذب مع المراجعين - وما أكثرهم - وفيهم الكبار والصغار والأسي والمعلم .. وسكان البلدية وسكان المدن .. عمله .. كمدبر للشبنة بإدارة الأحوال المدنية بالطائف .. يحتم عليه التعامل مع كل هذه الفئات الاجتماعية .. ويقول ..

التفتت بالعمل الوظيفي منذ حوالي خمس وعشرين سنة وتدرجت في العديد من الأعمال والمناصب الإدارية في شتى مناطق المملكة حتى أصبحت مؤخرًا في إدارة الأحوال المدنية بالطائف ..

يسعدني - بل يشرفني - أن أخدم وطني في أي عمل أستطيع القيام به على أكمل وجه .. وفي أي موقع تقتضيه المصلحة العامة للبلاد ..

أشعر بالارتياح في هذا العمل لأن خبرتي فيه طويلة .. ومن خلاله أستطيع مع زملائي تقديم أفضل الخدمات لقاعدة عريضة من المجتمع ..

العمل بدون مشاكل لا يعتبر نجاحاً .. وأتضمن من أخواننا المواطنين أن يتفهموا طبيعة عملنا .. ويلتزموا بالتعليمات الواضحة للجسدية حتى يتمكن من إنجاز معاملاتهم في أسرع وقت



أثر قديمة بمدخل المدينة السليحية



أحد البيوت القديمة بأبها

أخبار

حوش أملا بليلاه الراكية فعرضه صاحبه للبيع

● احتل الزميل عبد المل إبراهيم غني والسيد حرمه بصيلة نجلهما الأول إبراهيم حشر الإحلال الأتارب والأحباب .. الف ميرك ..

● الاستاذ فاروق عبد المل إبراهيم حشر الإحلال الأتارب والأحباب .. الف ميرك ..

● الاستاذ فاروق عبد المل إبراهيم حشر الإحلال الأتارب والأحباب .. الف ميرك ..

● الاستاذ فاروق عبد المل إبراهيم حشر الإحلال الأتارب والأحباب .. الف ميرك ..

● الاستاذ فاروق عبد المل إبراهيم حشر الإحلال الأتارب والأحباب .. الف ميرك ..

● الاستاذ فاروق عبد المل إبراهيم حشر الإحلال الأتارب والأحباب .. الف ميرك ..

● الاستاذ فاروق عبد المل إبراهيم حشر الإحلال الأتارب والأحباب .. الف ميرك ..

● الاستاذ فاروق عبد المل إبراهيم حشر الإحلال الأتارب والأحباب .. الف ميرك ..

● الاستاذ فاروق عبد المل إبراهيم حشر الإحلال الأتارب والأحباب .. الف ميرك ..

● الاستاذ فاروق عبد المل إبراهيم حشر الإحلال الأتارب والأحباب .. الف ميرك ..

● الاستاذ فاروق عبد المل إبراهيم حشر الإحلال الأتارب والأحباب .. الف ميرك ..

● الاستاذ فاروق عبد المل إبراهيم حشر الإحلال الأتارب والأحباب .. الف ميرك ..

● الاستاذ فاروق عبد المل إبراهيم حشر الإحلال الأتارب والأحباب .. الف ميرك ..

● الاستاذ فاروق عبد المل إبراهيم حشر الإحلال الأتارب والأحباب .. الف ميرك ..

● الاستاذ فاروق عبد المل إبراهيم حشر الإحلال الأتارب والأحباب .. الف ميرك ..

● الاستاذ فاروق عبد المل إبراهيم حشر الإحلال الأتارب والأحباب .. الف ميرك ..

● الاستاذ فاروق عبد المل إبراهيم حشر الإحلال الأتارب والأحباب .. الف ميرك ..

● الاستاذ فاروق عبد المل إبراهيم حشر الإحلال الأتارب والأحباب .. الف ميرك ..

● الاستاذ فاروق عبد المل إبراهيم حشر الإحلال الأتارب والأحباب .. الف ميرك ..

● الاستاذ فاروق عبد المل إبراهيم حشر الإحلال الأتارب والأحباب .. الف ميرك ..

● الاستاذ فاروق عبد المل إبراهيم حشر الإحلال الأتارب والأحباب .. الف ميرك ..

● الاستاذ فاروق عبد المل إبراهيم حشر الإحلال الأتارب والأحباب .. الف ميرك ..

● الاستاذ فاروق عبد المل إبراهيم حشر الإحلال الأتارب والأحباب .. الف ميرك ..

● الاستاذ فاروق عبد المل إبراهيم حشر الإحلال الأتارب والأحباب .. الف ميرك ..

● الاستاذ فاروق عبد المل إبراهيم حشر الإحلال الأتارب والأحباب .. الف ميرك ..

● الاستاذ فاروق عبد المل إبراهيم حشر الإحلال الأتارب والأحباب .. الف ميرك ..

● الاستاذ فاروق عبد المل إبراهيم حشر الإحلال الأتارب والأحباب .. الف ميرك ..

● الاستاذ فاروق عبد المل إبراهيم حشر الإحلال الأتارب والأحباب .. الف ميرك ..

● الاستاذ فاروق عبد المل إبراهيم حشر الإحلال الأتارب والأحباب .. الف ميرك ..

● الاستاذ فاروق عبد المل إبراهيم حشر الإحلال الأتارب والأحباب .. الف ميرك ..

● الاستاذ فاروق عبد المل إبراهيم حشر الإحلال الأتارب والأحباب .. الف ميرك ..

● الاستاذ فاروق عبد المل إبراهيم حشر الإحلال الأتارب والأحباب .. الف ميرك ..

● الاستاذ فاروق عبد المل إبراهيم حشر الإحلال الأتارب والأحباب .. الف ميرك ..

● الاستاذ فاروق عبد المل إبراهيم حشر الإحلال الأتارب والأحباب .. الف ميرك ..

● الاستاذ فاروق عبد المل إبراهيم حشر الإحلال الأتارب والأحباب .. الف ميرك ..

● الاستاذ فاروق عبد المل إبراهيم حشر الإحلال الأتارب والأحباب .. الف ميرك ..

● الاستاذ فاروق عبد المل إبراهيم حشر الإحلال الأتارب والأحباب .. الف ميرك ..

● الاستاذ فاروق عبد المل إبراهيم حشر الإحلال الأتارب والأحباب .. الف ميرك ..

● الاستاذ فاروق عبد المل إبراهيم حشر الإحلال الأتارب والأحباب .. الف ميرك ..

● الاستاذ فاروق عبد المل إبراهيم حشر الإحلال الأتارب والأحباب .. الف ميرك ..

● الاستاذ فاروق عبد المل إبراهيم حشر الإحلال الأتارب والأحباب .. الف ميرك ..

● الاستاذ فاروق عبد المل إبراهيم حشر الإحلال الأتارب والأحباب .. الف ميرك ..

● الاستاذ فاروق عبد المل إبراهيم حشر الإحلال الأتارب والأحباب .. الف ميرك ..

● الاستاذ فاروق عبد المل إبراهيم حشر الإحلال الأتارب والأحباب .. الف ميرك ..

● الاستاذ فاروق عبد المل إبراهيم حشر الإحلال الأتارب والأحباب .. الف ميرك ..

● الاستاذ فاروق عبد المل إبراهيم حشر الإحلال الأتارب والأحباب .. الف ميرك ..

● الاستاذ فاروق عبد المل إبراهيم حشر الإحلال الأتارب والأحباب .. الف ميرك ..

● الاستاذ فاروق عبد المل إبراهيم حشر الإحلال الأتارب والأحباب .. الف ميرك ..

● الاستاذ فاروق عبد المل إبراهيم حشر الإحلال الأتارب والأحباب .. الف ميرك ..

● الاستاذ فاروق عبد المل إبراهيم حشر الإحلال الأتارب والأحباب .. الف ميرك ..

● الاستاذ فاروق عبد المل إبراهيم حشر الإحلال الأتارب والأحباب .. الف ميرك ..



العتيبي يتحدث للمحرر

خلف الغامدي (جدة):
أناس أقدمهم المرض على الأسرة البيضاء، أناس يحتلون لمواسمنا وكلماتنا الطيبة، لتساعدنا على شفائهم، ولتخفف عنهم الأهم.
وكمادة عكاز كل يوم، تقوم بزيارة للمرضى بمستشفياتنا العامة والخاصة للإطمئنان عليهم، ولتقول لكل منهم «سلامتك»، وفي مستشفى الملك خالد للحرس الوطني بأم السلم، كانت لنا هذه الجولة.

● اللقاء الأول كان مع السيد طارق إبراهيم (مصري الجنسية) ويبلغ من العمر ٢٩ عاماً، ويعمل بإحدى المؤسسات الوطنية، حيث وقع له حادث سيارة بطريق جدة - مكة السريع، وتسبب في كسر ساقه اليسرى. ويوضح أنه أجريت له عملية وضع الجبس، وهو الآن يتحرك بسهولة بفضل الله وتوفيقه.

● أما اللقاء الثاني فقد كان مع السيد محمود عبدالفتاح (مصري الجنسية) ويبلغ من العمر ٤٤ عاماً، ويقول أنه كان في ذات السيارة التي وقع لها الحادث للسيد طارق، وأصيب بدوره بكسر في ساقه ولله الحمد بدات حالته تتحسن، ويقول أنه يجد رعاية طبية ممتازة، تستحق الشكر والتناء والتقدير للعاملين كافة في هذا المستشفى الممتاز.

● ويقول السيد سندرجا العتيبي (٥٠ عاماً) ويعمل راعياً للإبل في روضان، أنه أجريت له عملية جراحية في هذا المستشفى، لإزالة «فص» في ظهره، ويوضح أنه لا يعلم سبب وجود هذا «الفص» ويعتقد أنه بسبب الإبل وركوبها، وهو الآن يستطيع السير بدون ألم بعدما شفاؤه الله.

تصوير: لطفي شامير



ط. إبراهيم



م. عبدالفتاح



.. الشغالة تشتت انتباهك تتكلمين معها سيرلاتكي

في مكتبة

إبن عباس بالطائف

٢٦٠ مخطوطة نادرة آثار ومجلدات صحافتنا قبل نصف قرن ٦ آلاف زائر سنوي للمكتبة والموظفون قلّة

قبتان الغامدي (الطائف):
لا شك بأن المكتبات العامة بما تحويه من كتب مختلفة المصنفات ومراجعات متباينة الصفات تعتبر كنوزاً علمية يجب المحافظة عليها، والعمل على تطويرها وتزويدها بكل ما هو نافع ومفيد، والحرص الشديد على أن تبقى عامرة أبدي الدهر.

وفي حين تدنو من حيز الذاكرة، حين تشرع أبوابها وتصفى مناهلها - تعطي دلالة واضحة على حضارة الشعوب، ورفق الأمم، وأريافها الوثيق بترائثها الذي به كان الحاضر، وبامتدادها يكون المستقبل.

فيها كتب قديمة
● ومكتبة «إبن عباس» بالطائف واحدة من أقدم وأثري المكتبات في المملكة، وتضم مجموعات كبيرة من الكتب القيمة والمراجع النفيسة التي تهتم بطول التفسير والحديث والفقه واللغة والتاريخ والأدب والتراجم والموسوعات العلمية المختلفة، ويقول أمين المكتبة الأستاذ أحمد الغامدي: إن المكتبة كنز لا يتغير لا تتغير في غيرها من مكتبات الطائف العديدة، ذلك لأنها تهتم بجميع كل نادر وغريب من شواهد العلوم وفنونها.. وليس بإمكاننا - الآن - إلا - التذلل - ليعصية محدودة أعداد الكتب والمراجع المتوفرة بها نظراً لأن معظمها يتم - تجديده - حالياً في مكة المكرمة حرصاً عليها من التلف والضياع، ووزارة الحج والأوقاف التي تتولى مهمة الإشراف على هذه المكتبة لا تسخر رسماً في سبيل تطويرها وتزويدها بكل جديد ومفيد من الكتب، وكل ما تحتلج من آثار يساهم في تحسينها ويبحث الأثر في نفس القارئ، والباحث، ومن دلائل ذلك الاهتمام تلك الزيادة المهمة التي قام بها معالي الأستاذ عبدالوهاب عبدالواسع - وزير الحج والأوقاف - في العام الماضي، إضافة على احتياجات المكتبة، حيث أصدر معاليه توجيهات الكريمة إلى الجهات المختصة التي قامت - على الفور - بتأمين ثلثين ألف كتاب جديد ومتكامل حتى أصبح مخزون المكتبة - بمعدل الله - يوفي بما تحتويه من نفائس الكتب - وعظيم الأثر.

أكثر من ٣٦٠ مخطوطة
● ومكتبة «إبن عباس» إلى جانب احتفاظها بعدد ليس باليسير من الكتب والمراجع تضم أكثر من ثلاثمائة وستين مخطوطاً من نادر المخطوطات الجليلية، شتى العلوم، ومن أجل الحفاظ عليها فقد تم تجديدها بصورة جيدة ونظمت ووضعت في قسم خاص بها، ويذكر مدير المكتبة بأن هناك جهوداً قائمة لتوسيعها بالتعاون مع الكلية المتوسطة بالطائف حيث قام الأستاذ - عثمان محمد السبيعي - أحد أساتذة اللغة العربية بالكلية - بجهود مشكورة في إعداد بيانات متكاملة للفهرسة، وبما زال يتابع جهودهم الحميدة في سبيل إتمام هذا العمل الجليل.. وستقوم وزارة الحج والأوقاف بتأمين أجهزة - الميكرو فيلم - من أجل تسجيل هذه المخطوطات وتخليدها كتراث يستحق الاحترام والتقدير.

صحافتنا قبل نصف قرن
● وتحتوي المكتبة - أيضاً - على سبعة عشر مجلداً - من الحجم الكبير - بها أعداد مختلفة من الصحف التي غرست البذور الأولى لشجرة الصحافة المشرفة اليوم - والتي كانت تصدر في الحجاز منذ نصف قرن أو أكثر، وأبرز تلك الصحف المخطوطة بالمكتبة صحيفة «صوت الحجاز» - وهو جريد الحجاز - وه القيلة - وصحيفة «المدينة المنورة» التي مازالت توالي صدورهما حتى يومنا هذا، ويمكن لأي باحث في تاريخ الصحافة لهذه البلاد الرجوع إلى هذه المجلدات التي تحتفظ لمحات مضيئة من ألب الصحفيين وصحافة الأباء، وسجلا جيداً لحقيقة من تاريخ الفكر والمجتمع.



رجل يمارس الرياضة

إسبانيا
● القارئ حسين. ع.ع. من الطائف بحث يسأل عن الأسماك الزمن أسبانيا وعلاجها؟

● يجيب الدكتور محمد علي البار أخصائي الأمراض الباطنية وعرض الكلية الملكية للأطباء بلندن قائلا:

أسباب الأسماك: (١) أسباب عضوية
(٢) أسباب نفسية
وأكثر الأسباب شيوعاً هي الاكتئاب، فالأكل في الوقت الحاضر تنقصه الألياف فالأكل بدون قشر كما أننا لا نأكل الفواكه والخضروات الطازجة...

هناك أمراض نادرة مثل أورام السرطان (السرطان قد يظهر على هيئة أسماك) تسبب الأسماك ولكن هذا نادر الحدوث.

إذا التزم الشخص بتناول الألياف وزيادتها في طعامه وإذا تحرك ومارس الرياضة فإن عضلات البطن تقوى وتتعود الأمعاء على تفريغ محتوياتها تلقائياً وفي مواعيد محددة.

بعض المرضى بالأسماك يأخذون كوباً من الماء في الصباح الباكر أو كوباً من الماء والعسل... وهذا جيد حيث أنه يلين البطن. إذا فشلت هذه المحاولات (الماء، العسل، الحليب) فيلجأ إلى المليئات ولكن لا ننصح بها لأن الأمعاء الغليظة تستعبد عليها ولا تعمل بدونها...

وهناك مليئات يمكن تناولها بدون أن تسبب أي متاعب لأنها أساساً تعمل البقايا وهذا ما تحتاجه الأمعاء الغليظة... كما أن (السناكي) من المليئات الجيدة وقد أوصى النبي صلى الله عليه وسلم بإستعمال (السنا).

أفادتني عن ذلك وهل هي إشارة لمرض ما؟ أرجو

● ويجيب الدكتور محمد عبدالفتاح أستاذ أمراض الباطنية والتداخلية بجدة قائلا:

قد تكون هذه الأعراض من غدة البروستاتا خاصة إذا كان الإحساس متعباً... ولم يذكر الأخ السائل ما إذا كان هناك حرقان في البول أو قلة في البول... لأنه لو كان هناك حرقان فمعنى ذلك وجود أمراض أو التهاب...

لذا أصبح الأخ السائل يعمل تحليل للبول (المية) يؤخذ في الصباح) ومن ثم عرض النتيجة على أخصائي في هذا المجال... وبالطبع سيوفر السبب من التحليل لو كان هناك زيادة في كريات الدم البيضاء.

مع رفاكم
● الأخ م.م.ع. من جدة: سؤالي عن (التاسور) وعلاقته بالالتصاق سبب الإجابة عليه قريباً... تحياتي.

بعض الأدوية



تخصيص مكان للجنس الآخر حيث ملئ القارة والطالبة والباحث، ولا أشك في حرص المسؤولين على تعميم الفائدة وزاد الفكر بين جميع أبناء وطننا الغالي من الجنسين.. والله الموفق.

الموظفون... والفهرسة
● ويستند أمين المكتبة قليلاً بأن عدد العاملين بالمكتبة لا يزيد عن خمسة أشخاص بما فيهم المعامل، ولا يوجد بين الموظفين واحد متخصص في شؤون المكتبات وذلك فقد تمت فهرسة الكتب الموجودة وفق الطريقة الهجائية التقليدية - من أجل حفظ الكتب والمراجع والاستدلال على أماكنها بالمكتبة - مع مراعاة ترتيب وتنظيم كل علم من العلوم والتخصصات على حدة.

قلّة زوار المكتبة لماذا؟
● أما عن زوار المكتبة فتراثها يقول بأن عددهم في العام الماضي ١٤٠٣ هـ - ١٤٠٤ هـ يتجاوز ستة آلاف زائر وقارئ، وما زال رضى الله عنهم.

أمل ورجاء
● وبعد: عزيزي القارئ، فإن مكتبة «إبن عباس» بالطائف - كما قرأت، تحظى على ما يستحقه القراء ويشهد عزيمته الباحثين، لما فيها من الكتب والمراجع والأثر التي لا توجد في سواها من المكتبات في مدينة الطائف - على الأقل -

● ولكنها حين تفتح أبوابها متزامنة مع الدوام الرسمي للموظفين والطالبة الذين منهم القارئ والباحث تبقى في برجة العاجي بعيدة عن الفائدة المتوخاة منها والتي - دونما شك - يسمى الجميع بالحصول عليها وخاصة طلاب المعاهد والكليات واستادتها ثم القراء بصفا عامة.

● والأمل كبير في المسؤولين والمشرعين من هذه المكتبة أن يجعلوا من منابع هذه القيمة الثمينة نهراً يسقي منه القراء والطلاب في أوقات فراغهم اليومي وأيام العطلات الرسمية، وذلك بفتح أبوابها في مساء كل يوم ويوم الخميس من كل أسبوع.

● كما أرجو بهذه المناسبة أن يؤخذ بعين الاعتبار عند توسعة المكتبة

عزيزي القارئ
إذا كنت تبحث عن عمل أو لديك عمل... أترغب في شراء أو بيع منزل... سيارة... أرض... أترغب في استئجار أو تأجير شقة... أترغب أن تساعدك في أي مجال فقط أكتب لنا

تقدمان لك اليوم خدمة جديدة مجانية

Saudi Gazette

أما هذه الخدمة الجديدة فمادة التوظيف... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

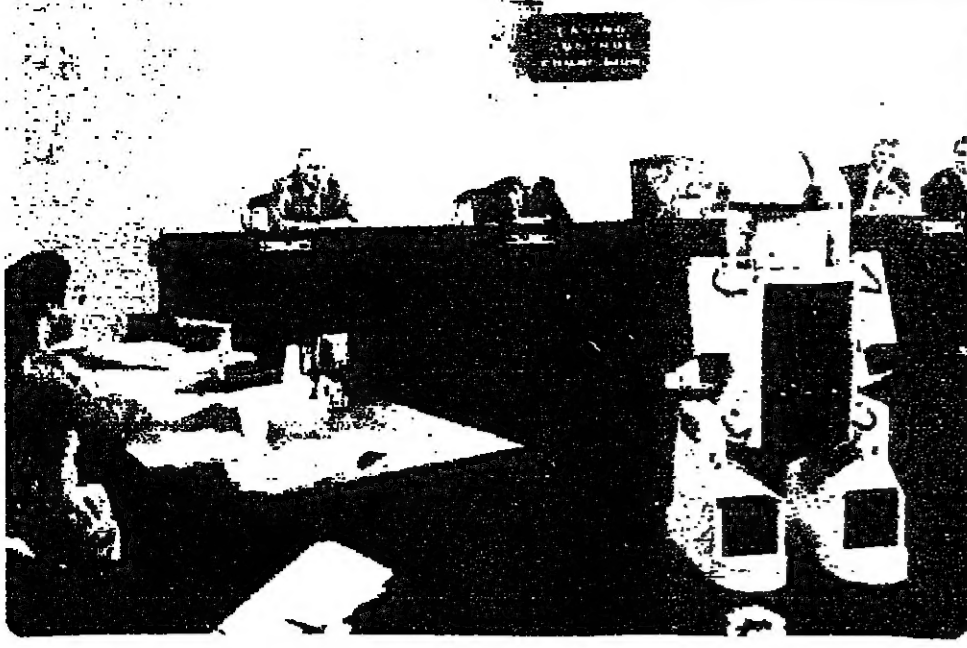
أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات...

أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهارات... أترغب في كل ما تملك من المهار



الانسان الآلى يدلى بشهادته

لجنة المراقبة لكازينو فندق نيوجيرسي يستمعون الى شهادة الانسان الآلى بشأن بعض المخالفات المالية . وقد بدت الدهشة على وجوه اعضاء اللجنة .



ما احلى الحياة فوق سطح الارض !

ثلاثة من عمال منجم الفحم في شيروود كوليفري بالقرب من مدينة مانسفيلد في بريطانيا يتسمون ويأوحدون بأيديهم على اثر خروجهم الى سطح الارض بعد ان تمكن عمال الانقاذ من انقاذهم فور انهيار احد اجزاء سقف المنجم مما ادى الى احتجازهم تحت سطح الارض .



هناك بشيئتي

جارى اولسون يسك بجاروف ويحاول اراحة هذا الكرم المرتفع من الجليد الذي حال دون مروره بالسيارة في مدينة دولوث بولاية مينسوتا الامريكية . ويقول جارى انه شعر بانه كعمال المناجم وانه كان بحاجة الى سلم ليصل الى سطح الجليد .



عمدة جديد لبرلين الغربية

السيد ابرهارد دييجن - ٤٢ عاما - الذي انتخبه الحزب الديمقراطي المسيحى في ألمانيا الغربية الليلة قبل الماضية لتولى منصب عمدة برلين الغربية ليخلف بذلك ريتشارد فون فيزساكر الذي تم ترشيحه لمنصب رئيس جمهورية ألمانيا الاتحادية .



تولتر - مغامرة انتخابية جديدة

السيد بول شولتر رئيس وزراء الدنمارك يراقب عملية التصويت على مشروع الميزانية الجديدة الذي اعته حكومته لعام ١٩٨٤ وذلك في مقر البرلمان في كوبنهاجن الليلة قبل الماضية . ويذكر انه تم اسقاط هذا المشروع في البرلمان وعلى اثر ذلك دعا رئيس الوزراء الدنماركى الى الدعوة لاجراء انتخابات عامة في العاشر من يناير القادم .



« صور الرئيس ميتران للبيع »

بدأ امس الاول في فرنسا بيع اول اليوم صور يتضمن مجموعة صور للرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران اثناء ممارسة اوجه النشاط المختلفة واثاء فترات الراحة والاسترخاء . والصورة هنا التقطها المصور الالماني الغربى كوترا ر . مولر للرئيس ميتران في لحظة تأمل وتفكير وهو يجلس في حديقة في لاتسن جنوب غربى فرنسا مؤخرا .



ميتران يشاهد الزى العسكرى لنيرو

الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران يشاهد الزى العسكرى الذى كان يرتديه الرئيس اليوغوسلافى الراحل جوزيف بروز تيتو اثناء الحرب العالمية الثانية ضد قوات الاحتلال النازى . وذلك اثناء زيارة الرئيس ميتران للمتحف العسكرى في يلجارد في اطار زيارته ليوغوسلافيا .



البحث حتى الصورة الاخيرة !

سيدة من السلفادور تبحث وهى في حالة يأس في اليوم صور عن صورة لابنها الذي اختفى منذ فترة طويلة . ويضم هذا الاليوم الذي قدمته لجنة حقوق الانسان صوراً للأشخاص الذين قتلوا خلال الحرب الاهلية في السلفادور في الاعوام الاربعة الماضية والذين يقدر عددهم بحوالى ٤٢ الف شخص .

سيهانوك : زيارة ودية لبكين

رئيس ائتلاف الندوة الكيبيوية الامير نوردو سيهانوك « يمين الصورة » يتحدث مع قادة الائتلاف خويسيين . وسط الصورة : وسون سان . يسار الصورة : وذلك لدى وصوله الى بكين صباح يوم الخميس الماضى وصرح سيهانوك بان القادة انتماضين لقيتهم حضروا الى بكين في زيارة ودية للشعب الشيوعية .



والتي ١٥ / ولحوم البقر ١٥,٥
وحيده التسليم ١٥ / والين ١٢,٤
واشار المصدر الى ان اوروبا
الغربية تحتل المركز الاول بين مجموعات
الدول التي تستورد منها المملكة خلال
تلك الفترة حيث تمثل واردات المملكة
من تلك الدول النصف الاول من عام
١٩٨٢ م حوال ٤٢ % اجمالي قيمة
واردات الملكة تليها مباشرة الدول
الاسيوية ٢٨,٥ % ثم
الامريكيات وتمثل ٢١ % ثم
صادرات المملكة الى الدول الاسيوية
تحتل المركز الثاني بنسبة ٣٥ %
اجمالي صادرات المملكة خلال الفترة
المذكورة تليها مجموعة اوروبا الغربية
اذ تمثل نسبة ٢٢ %

نفس الفترة من عام ١٩٨٢ م قد بلغت
واحد وسبعون اليون وخمسةمات مليون
ريال اي بتقسي طفيف بحود ٣
ملياراً الى ان هذه الواردات قد حققت
في النصف الاول من عام ١٩٨٢ م
زيادة قدرها ٣٠,٥ % عن كميته خلال
الفترة من عام ١٩٨٢ م. وازدادت الى
هناك اتجاها عاما تزوليا بسفة عامة في
استهلاكهم من اوروبا واسفورتها
المملكة خلال النصف الاول لعام
١٩٨٢ م بالمقارنة بالنصف الاول لعام
١٩٨١ م موحفا ان السلع التي
انخفضت متوسطات استهلاكها بشكل
ملحوظ شملت الزيوت النباتية بنسبة
٤٢ % والسكر ٤١ % والدواجن ١٧
% والاذن ١٥ % واللثة ١٢ %

واضح مصدر مسئول بوزارة المالية
والاقتصاد الوطني ان قيمة الواردات في

بات في غزة

ي قوم وفد من الاتحاد بعرض هذا
القديم بالراض عن سبلات وفد
شيوخ متتاج الطاع في الاسواق
ينتهن من الصمود في وجه مخطلات

نفس الفترة من عام ١٩٨٢ قد بلغ
واحد وسبعين ألف وخمسة مائة
شعيراً أي بنقص طفيف بمقدور ٢
شعيراً أي أن هذه الواردات قد حققت
في النصف الأول من عام ١٩٨٢ من
القيمة قدرها ٢٠٥ % عن كميته خلال
الفترة من عام ١٩٨٢ م. وأضاف أن
هناك اتجاهاً عاماً تزايداً بصفة عامة في
استثمار كميته في السلع التي استوردتها
المملكة خلال النصف الأول لعام
١٩٨٢ بالمقارنة بالنصف الأول لعام
١٩٨٢ موضحاً أن السلع التي
انخفضت متوسطات استيرائها بشكل
ملاحظ شملت الزيوت استيرائها بنسبة
٤٢ % والسكر ٤١ % والذرة الجيدة
١٥ % واللبن ١٥ % والواحدة ١٧ %

واوضح مصدر مسئول بوزارة المالية والاقتصاد الوطنى ان قيمة الواردات



الزميل الغامدى مع مدير المعرض تصوير : لطفى شاهين

**الأمير ماجد يفتح المعرض التجاري الهندي بجدة الخميس
ساتيش لـ «عكاظ» المعرض تجسيد للعلاقات
التجارية السعودية الهندية**

● خلف الغامدي (جدة):
يقام في الفترة ما بين ٢٢ ديسمبر الحالي وحتى أول شهر يناير المقبل معرض تجاري هندي بمرکز جدة للمعارض... وقد وصل الى جدة وفد على مستوى عال مكون من مسؤولي سلطة المعارض التجارية الهندية التي تقوم بتنظيم هذا المعرض. ويرأس هذا الوفد الكبير العام السيد جانارادان ساتيش ومرحب المسئول الهندي لعكاظ بلن صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبد العزيز أمير منطقة مكة المكرمة سيتركب بافتتاح المعرض التجاري الهندي بمرکز المعارض بجدة وذلك في تمام الساعة السادسة والنصف يوم ٢٢ ديسمبر الحالي...

حيث تم توجيه الدعوة بهذه المناسبة إلى كبار الشخصيات السعودية ورجال الأعمال السعوديين لحضور حفل الافتتاح... وسيقيم منتهى سلطة المفاوض التجارية الهندية السيد محمد سعيد حفل استقبال بهذه المناسبة.

ويؤمل سبل ساستين أن هذا المعرض سيقدم تسهيلا للمعاملات القائمة بين البلدين وتوطيدا وتوثيقا للعلاقات التجارية وكذلك لتقديم ما يوجد بالهند من ثروات مختلفة في جميع المجالات للاطلاع السعوديين وتقديم خبراتهم.

وقد بلغ المعرض في بغداد شغل التقدم الذي حصلت عليه الهند في المجالات الصناعية والتجارية فمسبب في مساحتي الأعمال والموانئ البحرية، بل وكثرة الاموال المبشر على قوتها الهند في المجالات المختلفة. وقد تمتد سيرة من الهند مع التركيز على المنتجات الهندية...

التعليم يحتاج إلى وقت أطول من هذا لكن لحسن الحظ تم إنهاء المشروع في وقت لا يلبس به... إلى جانب احتياج انتداب المهندسين والشركات التي تستعمل في هذا المعرض...

■ لقد أقيمت معرض هندي في البلدان الأخرى

منذ أقيمت معرض هندي في الكويت وبغداد ومشرق وغيرها فكل عام يقيم معرضا تجاريا في إحدى بلدان الخليج ويستمر معرض للتجارات الهندية في العالم القدام بدني...

وقد بلغ إجمالي المبيعات في الكويت لمدة عشرة أيام حوالي ١٠ مليون ريال سعودي حيث أن هذا المعرض الكبيرة في معرض... أما في بغداد فكانت جملة المبيعات هناك ١٠ مليون ريال...

■ أقيم كان على مستوى صهي...

■ لقد يقصد بسبلة المعارض التجارية الهندية؟

□ سلطة المارشال التجارية الهندية هي سلطة نظامية مقرها دلهي... وهي تملك ارضا واسعة مساحتها ١٠٠ هكتار في نهر شيرين من كل عام يقام معرض تجاري في دلهي يشترك فيه بعض البلدان العربية بهذه السلطة تقوم بتخصيص هذه المارش... وقد تم تخصيص صالة كبيرة جدا باسم السلطة العربية تبلغ مساحتها ٥٥٠ م ٢ وبهاك مطلب من البلدان العربية بهذه المساحة... وفكر في اضافة صالة اخرى الى الصالة الاولى لاقامة المارش التجارية... حيث تشارك معظم الدول العربية.

في ختام اجتماعاتها ياسلام اباد :

اللجنة الوزارية الإسلامية للتعاون العلمي والتكنولوجي تبني خطة العمل الخمسية الأولى

أيضا - (إسلام آباد) :
 طلب الاجتماع الثاني للجنة الوزارية الدائمة للعلوم والتكنولوجيا المنبثقة عن منظمة المؤتمر الاسلامي من الدول الاعضاء بالنظر في توفير فرص وظروف عمل افضل للعلماء المسلمين حتى لا يهاجروا الى الدول الصناعية .

ودعت اللجنة الى اجراء دراسة وتقييم جادين للوضع الذي تواجهه الامة الاسلامية حاليا في مجال العلوم والتكنولوجيا والى التحرك بعزيمة نحو مستقبل مرسوم .
وامازت اللجنة في ختام اجتماعاتها ورعاها لخطه العمل في مجال العلوم والتكنولوجيا الخمس سنوات الاولى تبلغ تكاليف ٢٥٤ مليون دولار بهدف الاسراع في تحقيق التنمية المتصورة في العالم الاسلامي .

ووفقا لتقرير قدمه الى اللجنة المقرر العام للاجتماعات المكثور جواد الحطيني من الارمن لادن المنظمات المالية السنة الاولى من البرنامج تقدر بحوالي ٢٥ مليون دولار . وسيتم عرض التقرير الذي اعده اللجنة الى مؤتمر القمة الاسلامي الرابع الذي سيعقد في مدينة الدار البيضاء بالمغرب في الشهر القادم المصادفة عليه حيث يتم بعد ذلك البدء رسميا في تنفيذ الخطط .

وأوصت اللجنة الدائمة للعلوم والتكنولوجيا بتنفيذ ١٤ مشروعاً وطلبت الى مؤتمر القمة الاسلامي بان يعهد الى المؤسسة الاسلامية للعلوم والتكنولوجيا والتنمية اعداد دراسات الجدوى لهذه المشروعات.

وتتمثل المشروعات التي اوجت اللجنة بتنفيذها الهندسة الوراثية وتكنولوجيا علم الاحياء
تكنولوجيا الكمبيوتر - اجابات النباتات - الحايض الطبيعية - اجابا مسان اللحم - اجابات علوم
الفضاء - الطب الداري - علاج السرطان - دراسات العلوم والطب والاقتصاد الطبي - اجابات اعلام
والفني والبيئي - نقل التكنولوجيا - الغذاء والحفاظ على البيئة ودراسة الطاقة الكسدية -
واحيات الارض باشارة اكاديمية اسلامية للعلوم والثقافة اسلامية لعلماء البحث .
ودعت اللجنة الدول الاعضاء بحفظه المؤسسات الاسلامي والتي لم تب بالزعامتها لجهد المنظمة
الاسلامية للعلوم والتكنولوجيا والتنمية والعلوم والتربية والثقافة تذك ذلك دورا
تمكين هاتين المؤسسات من ادام المهم الواكع اليهما

برقيات اقتصادية

القاهرة :

أكد البنك المركزي
أن الرصيد الحالي في
مصر من العملات
الاصينية وصل الى
٥٢٣ مليون جنيه
مقدر بالاسعار
النشيط والواحد
ان شتات الـ ١٨٧
١٩٦٠ في المائة من العام
ملين جنيه بنسبة
١٨٦٠ في المائة من العام
الى المليون . واشادت
بقرارات البنك ان
احمال الـ ١٨٧
البونك ستبقى خلال
العام المالي الحالي الى
١٤ مليارا و ٢٥٠ مليون
جنيه مبرأة في ٢٠
الـ

تونس :

قال الامين العام
السائد لجامعة الدول
البحرية للشئون

الاقتصادية - عبد
المحسن زياتة ان الدور
العربية تطرح الى تحويل
تاثيرها الاقتصادي - مع
الدول الاوروبية ما فيه
مسألة التفرقة .

طرابلس :

ذكر تقرير نشرته
مؤرخة منظمة التحرير
والتمتع الاقتصادية في
الامصار الاقتصادية في
الدول الاعضاء بالمنطقة
ارتفعت بنسبة ٠.٦
بلانق الى شهر أكتوبر
التي تلتها مقارنة مع نسبة
٠.٧ بلانق في شهر
سبتمبر الذي سبقه .

ثيوريوك :

خفضت مصفاة نفط
امريكية رئيسية اسعار
الزيت تشتتية في خامس
التحت المحلية في تحرك
رفع اسعار النفط حول
الـ

العالم الى الانخفاض
للقول شركة سيجو
والتي استغفقت
السعر الحالي تنقصه
مقابل جميع خانات
النفط بواقع ١٠ دولار
في البرميل بحيث يسجل
سعر خام زيت تكساس
٢٨.٥ دولار البريلي
دولار البريل .

طوكيو :

بدأ التكاس الذي
عانت منه سياحية
السيارات اليابانية في
الاسواق الأوروبية منذ
الـ ١٩٨٠ في الاسواق
خلال النصف الاول من
العام المالي حيث
ارتفعت مبيعات اليابان
في اوروبا خلال السنة
شهور الأولى من العام
الحالي الى ٩.٤ من
الـ

محكمة العدل الدولية



دعوة للمشاركة باحتفالات
اليوبيل الذهبي لنيسان
تفضلوا بزيارة اقرب معارضنا المشاهدة
المجموعة الكبيرة من نيسان باترول ١٩٨٤
والادعوا الفرصة نفوسكم لأن الأسفار
والهدايا المميزة لفترة محدودة.

ثَلَاثَةُ أَسْبَابٍ تَجْعَلُ مَنْ ...
نَيْسَانَ بَاتِرُول .. سَتِيشَن وَاجُون ٨٤ ... سَيَّارَةٌ مَمَيِّزَةٌ

نيسان

سحرة معين لما كان هذا العام مناسبة خاصة بالنسبة إلنا إذ نحتفل فيه بعيد
نيشان الخمسين، فإننا نريدكم كذلك بالنيابة إليكم بتمنك أسعاراً خاصة
للباترول وإيجون، فإسألوا وكلائنا وموزعيها عن هذه الأسعار، ولكن
هذه المناسبة ذكري لآتسني المصنع.

هذهيا مميزة. إشتري نيشان باترول سيشين وإيجون واستلم هدايا قيمة من
منتجات كولمان تتضمن ثلاثة لحفظ الأطعمة والمشروبات سعة ٣٨ لترامع
ميتوس مازكير.

شكول حديد، سحر خاص، وهدايا مميزة...

ثلاثة أشياء خاصة بكم نريأتها وأهم من ذلك أنكم قد تتودون في
طية، عذركم نيشان بام، إلهي، طامالتمنح انتقارها.

شكل جديد مميز كانا نقتطع باليوتيبل الذهبي لشركة نيسان يستعدنا أن نقدم لكم سيارة نيسان باترول ستينش واجون ١٩٨٤ بشكلها الجديد المميز. تشكيلة كرم موديلات ستينش واجون في جميع معارضنا متضمن موديل السقف العالي بالإضافة إلى موديل خاص جديد أسود اللون مع خطوط ذهبية لامعة تضيف للسيارة شكلاً مميزاً يبهّر الأنظار وجميعها بميكيت واحد أو مكيفين.

جميع الموديلات متوفرة أيضاً بمواصفات الشفاري ...

محرك قوة ٦ سلندر، تدشيق بمخمس سرعات، تعليق للأعمال الشاقة واتساع لعشرة أشخاص، بالإضافة إلى خطوط جمالية للزينة وراديو استيريو وكابيت (نمط).

سن **سراج حامد زهران وشركاه** **سن** **سراج حامد زهران وشركاه** **سن** **سراج حامد زهران وشركاه** **سن** **سراج حامد زهران وشركاه**

شركة الإستثمار

جدة - المحلة جليلية بشارع الملك عبدالعزيز رقم هاتفه (٦٦٠٥٩١) (مخطوط)

الشركة السعودية للاستثمار

Saudi Investment Co.

JEDDAH TEL. 665-5911

محمد حسين زيدان

استئله كثيرة لانملك الا ان نحيط
القارئ بالاجابة عليها من خلال
الموضوعات المختارة لهذا الخبر ..
يوماً ..

بقلم : باتريك سيل
ترجمة : علي محمد علي

عرفات .. لم يمت

[illegible]

بقلم : جى . اقش جنسون
ترجمة : اسامة الجمال

وفنانين عربيتن وإنلانا لعرفات .. بالأضالة إن ذلك فان
 المنظمة الدولية يسمي بعض أحيانا لن مستوى السفراء
 (ك أكثر من ١٠٠ دولة ولكل وكالة أتمش بها كما أن
 هناك المصليب الأحمر الفلسطيني .. وفوق كل ذلك فان
 عرفات ومؤيديه نتاج لهم مصادر كبيرة التمويل المالي .. ومن
 المستحيل على هؤلاء من العسكريين العاصمين من المستحيل
 عليهم أن يتولوا منظمة عالمية كبيرة أتمش شعبا مثل منظمة
 التحرير الفلسطينية ..
 ويمكن للمتعمدين أن يكسبوا الفخيرة أو السيطرة
 الحقيقية (على واحدة وهي أذا تم استخفافهم في اجتماع
 طاريء المجلس الاستشاري الفلسطيني ..
 والتدافد عن هذا مثل الاجتماع ولكن في أي مكان
 يستطيعون فعله ؟
 إن أسامة خليفة عرفات لا نتار طالما أنه لم يكتا .. وإن
 إبداء المتعمدين في في الأراضى العربية تخريبا على لبنان
 وليس في الختمات في سبيل المال ..

هل يستقيل اندرو بوف ؟

والجدير بالذكر أن جلسات مجلس رئاسة السوفيت تداعج
في الهواء مباشرة في التلفزيون وسبقها جلسة لاصفاء
الجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفيتي التي تقرر اتخاذ
القرارات الحزبية بأبواب مغلقة .. وسوف يكون امرنا لم يسبق
له مثل بالنسبة للدوريبوف الذي يتولى زعامة الحزب
والدولة في أيامنا الحاضرين ..

وبطريقا لا نقوله مصادر مطلعة على الدوريبوف ايزال
يتمثل للشهامة على اثر اجراءه على في الكونغرس .. وتقول
التقارير انه يمارس عمله ولكن ايضاً الوقت قطع ..
وعادة ما عقد اجتماعات اللجنة المركزية لمجلس
السوفيت الاعلى في شهر نوفمبر .. ويعتبر تأجيلها على
ذاته دليلاً على ان هناك أزمة في القيادة السوفيتية ..

ويبدو ان حالة من الاضطراب تسود بين السوفيت
السوفييت فيما يتعلق بهذه الاجتماعات والقرارات التي تتولى
بخصوصه عقد اجتماع طارئة للجنة المركزية قبل نهاية
الشهر الحالي اخذت الى جو القلق ..

وتقول المصادر المطلعة انه من المتوقع صدور اعلان بهذا
الطراز .. وقد دعا بعض السوفيتين في كونغريس
الامم هذا اعلان في اللحظة الأخيرة نظراً الى تعديد
الاجتماع ويحل في اطار العرف او التنازل بين اللاتين ..
والمعروف ان الدوريبوف لم يظهر في المجلسات العامة منذ
١٨ أغسطس الماضي .. ولكن بيانات شهرية كانت تصدر
باسمه حول الاسئلة التي اذنها كانت ان من خلف
الستار .. وتقرأ السوفيتية .. هذا الاصحاح في ان حملة
الدوريبوف ضد البلاط قد فلتت قوة الدفع ..

في محاولة لوضع حد للكتلتان المتزايدة حول مستقبل اندرويد السياسي أعلن الكرملين أن جلسة المجلس السوفيتي الأعلى (الهيئة الحاكمة في الاتحاد السوفيتي والتي تعد بمثابة البرلمان) ستعقد في ٢٨ ديسمبر الحال .. وقال بيان نشرته صحيفة (إستفيا) السوفيتية أن اندرويد وف بئرسه يينا بهذا الشأن ..

وايس من المؤكد أن يظهر اندرويد الذي يعاني بشكل متزايد من المرض .. وهناك تقارير عن أن ضغوطا تمارس على تقديم استقالته اذا. كانت صحة المعتد .. تؤثر على سياسة اتخاذ القرار في الكرملين ..

ويتعين على مجلس السوفيتي الأعلى أن يجمع طبقا لللائحة من أجل مناقشة ميزانية العام القادم .. وكان من المقرر أن يجمع طبقا لللائحة من أجل مناقشة ميزانية العام القادم .. وكان من المقرر أن يعقد جلسة في ٤ ديسمبر الحال ..

وهناك قاعدة ثابتة تقضي بشعورية الاعلان عن موعد انعقاد جلسة مجلس السوفيتي الأعلى قبل شهرين من تاريخ الاجتماع ..

وبعد عدم اعلان هذه التاريخ خلال الفترة الماضية في ذلك دليلا على حالة العصية السياسية في تسود موسكو حاليا ..

وعلمنا مني موعد انعقاد الاجتماع في اواخر الاسابيع الحال ندرت كتلتا على الفور تقول بأن اندرويد ايزال يعاني من المرض بالدرجة التي لا تسمح له بالظهور .. ويظهر الى حقيقة ان الكرملين التزم بتاريخ عدم عقد الجلسة على الاشارة الى ان اندرويد هو الذي

A black and white woodcut-style illustration of a knight in armor riding a horse. The knight is holding a long spear or lance vertically. The horse is in a dynamic, rearing or galloping pose. The background is plain white.

[illegible]

من هنا، سألت: أين الجاج...؟
 فقال لي: الجاج في صفرة؟!
 فقلت: أين تشقير وأنك في الشلم
 قال القبري ما كان لي أدنى لأولى
 الجاج وسيف الجاج في صفرة،
 فقلت: فكذلك ما كان أثني الأوس
 وسرة أو لي السجود، كذا الجاج
 معه وأعماله، حتى إذا ألتفت لي فقلت
 بغير عرفت أن الجاج كان مقلدا
 للفرار، وسبقنا عاصما
 بهما من الشفق، جعل من الكفة
 العاصمة،
 والهم يضبطنا فؤاد الخواجر أن
 لي سيف معدا ورتك على السبع.
 أن سيف محمد جازي، الجاج
 جازي، جردت عن الفتح، فإذا
 الجاج في الخاريجين، فإذا الجماعة
 فقلت: لثقت الجاج ثقتة الغري،
 نعم لي هذا الجيزي صفحا عن
 معد، ولكن ينبغي لنا أن لا تسلم
 الجيرة، فالجيرة تلتك العاصم أو
 العاصم تسلمك عن يمينه به العاصم.
 أن في هؤلاء الخواجر أن لا تسلمنا
 بهما، يستندوا إلى الخاريج، فها
 الجاج

وأما على المخالفين والشائنين، فادعى
وأصمى، حتى تم عام الجماعة.
من هنا قال الشاعر:
ولا خير في حلم إذا لم تكن له
بؤادر تحمي صفوه إن يكدرا

❖ مقال في رسالة ❖

● وتلقيت هذه الرسالة مقالاً كتبته الأين كمال علي تركستاني، فشكرت له المواكبة، ورأيته التزام بنشر هذا الموضوع لأجده عذراً لا يتلخر عن الكتابة. فقد عرفت ولم يتصل بي إلا قريباً يستل بالقرارة. تلقن إليّ في بصرني بخطاً ووقت فيه. قرأ هذا الخطأ في إحدى المقالات التي جمعت تحت إسم

« تمرأت علم ». فقد سميت هدي
للشيخ « لبيب اسحق » وهما في
قائرا للبايعون ذات عشية
اذ كان يربط في السماء الاتعنا
هل بعد فتح الارض من امتية
قال اربب كيف افنتع
فاخبرني اني اخطأت، فهما لخليل
مطران، وجد ذلك في « جواهر الأدب »،
فحدث له ذلك، وقلت انظرني لعل أجد

الصواب إذا ما وجدت الصيغة في ديوان
الطراز، لاني لأزات مسبقاً كما حفظت
عليهما لأبيد اسماعلي.
عرفته قلته، ورجعتي شجعما له.
لهذا استاذ قلته عن المسيح النجل.
والسلامة للخال:
واقم قرات الاستاذي الجليل محمد
حسين زيدان قلته الذي نشر مؤخرًا
حسب عنوان «الإسلام في البحر» وقد
تعلق على حديث عن المسيح النجل.
وقد استعيتبت من هذا الحديث
موضوعاً عن المسيح وقتل:
انه لو في غطفه (أمر)، وبينك
خارطة توليه يوم يهذه اليه
الوارثا ما يجري في أقصى الأرض عن
سبيلنا ما يتعاسي به الناس عن
الجماع كما يسقط الأحكام بعينيته
فهيئت وتزعم ويكشف عن الكذوب
الخيروية والشرعي المرضي ويحيي الناس

لنقطع يد السارق... وفؤاده المدمر
سيف يحد الأرض... تتلعق الحريق
جلدهم من خلال وتصبر أعضائهم
لنجد الأجر والتمتع بالسلامة
والأمن في هذا العالم من لا يتسحق
ومن من يستأهل تطبيق الشريعة.
لقد قطع الأخيلة الحجاج إذ
صارت بقلوبها:

فذل الحجاج أرضاً موصية
تتبع أجيالنا داهية
لها من غلام الضلال الذي بها
تدور أذي الفتاة سقاما
إن معاوية بن أبي سفيان قد سلك
بريقين:

البرق الصفح والحلم والصبر على
أعين الجائع والمهدد أبعد التريب،
أو المردة التي تلتدب في قلبه سلب أذ
التي.

رشدكم ۱.. ولا تفتنوا بالسيب
الدجال...

■ وما دام الشيء بالشئ، يذكر فنحن

العجز على الصدر، فنشر هذا الشعر
لا تحرق كيد الضعيف لربما
تموت الأفاعي من سموم العقارب
فقد هد لهما عرش بلقيس هده
وخرب حجر الحار سد أرب

لا تحقرن ضعيفا في مخاضه
إن البعوضة تدمي مقلة الأسد
ومثل في حكمة، أو حكمة في مثل
• إذا كان عندك نعمة لا تقم له •

ويميت الاحياء ويطيّر بسرعة الزرع،
 ويفتقن به الناس وكل من يراه يسجد
 له، على انه الله. بينما يراه المؤمنون على
 حقيقته ولا تخضعهم معجزاته ويشهدون
 رسم الكفر على وجهه.

هذه الصفات كلها روتها الكتب
والاحاديث عن ما يسمى بالمسيح
الذجال - وهو المسيح بالخاء لا المسيح
بالحاء كما يظن العامة - وهو أحد
علامات الساعة.

لقد ظهر المسيح النجل..!
نعم لقد ظهر كما قال الكاتب
البولندي ليوبولد فايس.. وقد أسلم
وعاش في مكة، أن هذا المسيح هو التقدم
الذي هو التقدم للبشرية.



در محسن عباس فارسی

سوانح

د. محمد حسن علي فارس الحازم

الخصارة.. مفهومها وفلسفتها

قال محمدي : « سبحت في فسحة من العمل بزيارات خاطفة لناطق مختلفة بالمملكة .. مدن .. قرى .. وديان .. وعسقلان .. وشباب .. ترات في الكهزات الجغرافية والسكنية .. بصير مخففة .. متضادة في ظواهرها .. متباينة في المنظر والفكر .. ولت التكوين والجوع .. زيت الدمام والظهران .. ودمكة المركة الفاتنك .. الرياض والخرج .. زيت القصيم والظهر والحدود .. كما زرت أبا تهمي وقابلت فيها .. انما زرت .. وسعدت بتجديده بزملاء الدراسة واصداق العمر في شتى أنحاء المملكة ..

شاهدت التغيير البين، والتسعين المحرط في مستوى الخدمات البلدية ونشوء الصناعات ونمو التجارة في المدن الرئيسية... والتحديد اقول تطوراً في مستوى المعيشة وفرض العمل في المدن والقرى... والتقليل من مظاهر التحصن في المناطق البدائية... وشاهدت... كذلك التغيير البين في التصرفات البشرية والعلاقات الانسانية... على نحو يسهل التغيير في المدن الاسكان والعيشة ورفض العمل في المناطق الخشنة... وان كان ذلك فيما بدا لي... تغييراً مضاداً لواقع نظري التوافق الكبير بين التحصن والتحصين في سبل العيش والتزود الأفضل لمجتمعات الحياة بدني... مدى التغيير البين في جوارتي التماسك والاعتمادية... ظنر التماسك بين الجاهليين ما حفرني للتماسك ما عدا اذ كان مستوى المعيشة الذي يفرز المجتمع يدفع بالضرورة الى ضعف في قوى العلاقات الانسانية في كل مجتمع... هذه التغيرات الانسانية...

بالخوض في حتمية ما يسمى بالهضبة وعلوّاتها؟
تتوقف تحديد ارتفاع الجبال... ويعتمد بالتحديد... حين افترض السائل
على مدى مدى سؤاله... انضامات طموحاتي بقصر تقاتل في رايح الحطاب
وجزار الجوانب الاخري على وجهه... وتنتج... هبوب... الى الهضبة...
الغربية... من جهة اخرى على المجتمعات النامية... ثقافيا واقتصاديا
ومعاشيا...
وتركنا ان الموقف يستوجب المشاركة في الحديث... فاجبت محاذرا... ارى
ان تعريف الجبال... ومفهومها والمسلكتها... تختلف بل ان اخر من جبال
الآخر... تبعا لاختلاف ابعاد الجبال الى المجتمعات المختلفة... وكذلك المبادئ
والسائد والداخل... والى الاتفاقية... كما ان الهضبة لا تستوي بقدر ما تتشعب
وتوجد في السافل... وتنتج من المجتمع نفسه... ان ما يسمى به...
الغربية... هي وما كان يسمى بالهضبة الصينية واليهودية والصربية والبرية
وكذلك الحضارات الاسلامية في صدر الاسلام ويده... شيء آخر... بل لاشياء
واشياء...
ان هذه الحضارات نبتت في تلك المجتمعات كل في حدة ونعت وتعرعت
وازدهرت... بهجست التربة الصالحة... واستمدت منها عناصر الحياة...
واسلمت منها اجساد القديم الميام... وتلازم فيها التقدم العلمي على نمو
المفرد... وازدهار الفنون والآداب وظل استيرها البلدان الغربية عنها
الصامرا كما كان دائما...

أو أن الحضارة الغربية - كما تسمى - كانت نشأت في الغرب .. هي حضارة معاصرة أو حضارة حديثة قديلا .. ثم بدأت لها جوانب إيجابية .. وإحدى السلبية فإن طغى الجوانب الإيجابية عن مساهمتها في حضارة بقاءه .. وأن تغلبت الجوانب السلبية ، سقط ذلك الكائن وأخذ السوس في تعاضدها وكان مصيرها .. في النهاية .. السقوط الكارثي ..

وبعض السبليات .. قد تكون نتيجة سوء فهم لعناصر الحضارة .. أو سوء تطبيق المفهوم .. أو كون بعض عناصر المجتمع قد تكون إيجابية في مجتمع ما وسلبية في مجتمع آخر بناء لتفالق المجتمع وطبيعة حياته ..

والأمر المهم إليه أن مفاهيم قدان بعض مميزات مجتمعنا العربي .. وظواهر تفكك الأسرة الإنسانية .. هي نتيجة للافتقار لبعضها أخرى ، والتقليد لجوانب سلبية الحضارة الغربية ..

فقال محسن .. شاكحا .. هي ضريبة الحضارة .. إذا ؟

فاجبت مسرعا .. قد تكون بعض الظواهر السلبية مصلحية للحضارة والمدنية الغربية .. كما إنبغى هذه الظواهر السلبية ضريبة الباطل فيها .. لا مبرره .. فليس ما يمنع من اختيار الصالح ، وحذف الباطل منها ..

بالقنابل الذرية. ويكشف عروق الذهب
في باطن الأرض.
وأمام هذا التقدم العلمي الغربي
الباهر فقدنا نحن الشرقيين ثقافتنا
بأنفسنا ونظرنا باحتقار الى ثرائنا
وديننا.
أن كل هذه المبتكرات والاختراعات
انما هي وسائل وليست غايات تطمح
الى

تجدد الثرى يأتي بأحد الاجتهاد
الامني من طريق عين سحرية يضعها
على اقبال العالم بالامعة تحت المراء
لاكتشاف الصعود. وجوب انذار
الخوف، ورسم كهربي للقلب كل شهر
لاكتشاف الجيلة قبل اوانها، واجتهاد
تكيف للحروب والى. ويواصل تأمل تجعل
الانسان يضع الثقة والامان فيها.
فان الثقة والى.
نسبنا الله وعلينا الامان من المسيح
المالدي.

تسببنا أن الله هو الذي يخلص
الإنسان بالإنسداد والكسوة. وفي
هذه المقترحات مفتحتنا لأننا بل
الحضرة مفتحتنا لأننا بالاضطراب
والكثرة والهموم.

نحن لا نرفض استعمال العلم في
مجالات الحياة عامة والله لا نمانع أن
نأخذ العلم واقتراعنا وسنلجج العلم
غنايات تحارب، وتصارع وتتنازل
وتتطلب كي لا نصل إلى غير الله وتتنازل
أو سيطرة، وإذا استكشفتنا زاد العلم
علينا ونسبته ونستطرد به فخرى كي لا
تلك مرة أكبر وتلفاز أقصم وهكذا،
ما وإن لا أقله إلا أن الله الذي
الظاهر والمضمون هو تلك الشركات
شركات التفتت التي انتشرت في
وهي الآن تقابل مبلغ سيدي من المال
تدفع تلك الشركات وقومته السيارتين
وتلك تلك الشركات أقصمنا في داخل
وأصلتنا، ونسبنا أن تسببنا أن داخل
هذه السامرة أرواحنا.

مقابل مبلغ بسيط يجعلنا نفقد الأمان بالله ونضعه في شركات التأمين. ونحن نتقن في قول الرسول صلى الله عليه وسلم «أعقلها وتركها» اتعقلها في مرتع من الزناك الضارية. اتعقلها في مرتع من السوء. لا، بل أعقلها في مرتع حسن. أعقلها في مرتع من الإيمان بالله والثقة فيه. وإذا عانت السيرة مرة أخرى جديدة. بل يعود جسم الإنسان وروحه مرة أخرى سليماً. قد فقدنا ثقتنا بالله والطمانينة، السكينة له.

وجہانِ نظر

محمد علی احمد

شكرا يا صاحب الجلالة

تكرم جديد ورصيد جديد يضفيه جلالة الملك حفظه الله إلى
الرصيد السابق لتحقيق طموحات أكثر ازدياداً فعاليات اوقى . انه
تطبيق الحافظ والملاحق زود في بناء الشخصية بناء جديدا .. ان
جلالة الملك عندما يحكم ابداءه المؤلف فيلمز الدوائر الحكومية بان
تشجيع المؤلف السعودي بشرائه نسخ من كتابه فان هذا يعني
استمرار العلماء من الابد القاعد واستمرار العلماء من الابدات
كثيرة .. ان انتاج المؤلف ان يضع بعد اليوم في رفوف المكتبات
سيقوم الكتاب بدور فعال في تنمية الثروة الفكرية واضافة ثروات
جديدة .. ان هذا يعني اضطراب الدقة الفكرية .. يعني عمق التفكير
ان الحكمة العريقة وهي ترصد حركة التآليف المستمر وتشجعه
لتحس الاحساس الكامل بوجود الاستمرار ..

يقي دور المفكرين والمؤلفين ان يزيدوا من عطائهم وان يعبقوا
هذا العلماء على دور المؤلف في ان يزيد في ايجابيته .. فليرفع
القلم بكل ما يقيد الاسلام والمسلمين فليرفع القلم بكل كلمة باتية
هادفة .. فليعرف القلم بالصدق في القول بالاجابية في العلماء
بالتطبيق مرات ومرات لاجداد فكرة سامقة ، لاجداد ابداع
واحد .. ما اوجدنا فعلا ان الكلمات ذات البعد والتعبير
الجنح .. ما اوجدنا ان كل قلم مختص له مساحته الكبيرة على
خارطة الوطن الحبيب .. ان اسرة المفكرين في بلادنا بمختلف
تصنيفاتها تشترك صاحب الجلالة على هذه الرعاية الابوية
الحانية ، واللفتة التي تتبناها لفتات ولا غربة من جلالات فهو
صاحب المبادرة دائما ..

رحمة الله عليه .. رحمه الله .. والله من وراء القصد ..

.....

هناك

كنتم خيرامة ..

استراحة المحرر

سيد الصحفي

● من الحقائق المثبوتة ان الصحافة اكتشفت ٣٢٠٠٠ تصريحا مزيفا وتلقت ٤٠ بلاغا من مسؤولي الصحافة تفيد ان هناك من كسروا سياراتهم وسرقوا تصاريح الدخول الخاصة بهم ١٥٠ بطاقة سرقة تم اكتشافها !!

هناك من يعمل بالجامعة ولديه الاستعداد لبيع التصريح المصطنع له وكان من نتيجة ذلك ان قيمة التصريح المصطنع وصل الى ٣٠٠٠ ريال بل وأكثر !!

احدهم يتصل بالشرطة المحسنة للبطاقات في لندن ويطلب منهم طبع مجموعة جديدة من البطاقات والجامعة لا علم لها بهذا الامر !! واسطلت ثقلها وخطايات توصية لاننا جميعا لا نتوقع مطلقا ان يحصل هذا في اهل عكاظ العلم في بلادنا .. على أية حال لانك لا ان تقول كان الله في عون الصحافة وهي تواجه كل هذه الامور ثم يراد منها ان ترضى الجميع .. والفكر اولا واخيرا لحظة افرا التي استطاعت ان تنقل البنا تلك الحقائق ..

عزيز المحرر

سفارة رئيس تحرير جريدة عكاظ الموقر

السلام عليك ورحمة الله وبركاته ..

اشارة الى ما نشر بجريديكم بالعدد رقم ٦٣٦٤ وتاريخ ١٤٠٤/٢/٥ - حول طلب اهالي خميس مشيط احدث مركز للدفاع المدني بالمنطقة .. عليه نقديكم بان هذه الميضية لاتكون جهدا في تسييم خدمات الدفاع المدني في كل مدينة وقية من مدن وقرى المملكة .. وسوف يتم تحقيق ذلك ان شاء الله .. نامل الاطلاع ونشر ما اشير اليه بجريديكم .. وتقبلوا تحياتنا ..

هاشم محمد عبدالرحمن مدير عام الدفاع المدني

ومنجه القوم فحل بهم الذل والجهل والمرض والفقر وهي اشد اعداء الانسان .. والامة الاسلامية التي تبعد عن منهل الله تظل متخلفة تعاني القلاقل والمحن وتعاين من الاجرام ما لا حد له وتعيش مشاكل تخلفها حتى تقفها مقاومتها وصق الله في قوله تعالى : « شرع لكم من الدين ما وصى به نوحا والذي اوحينا اليك وما وصى به ابراهيم وموسى وعيسى ان اقيموا الدين ولا تتفرقوا فيه كبر على المشركين ما تدعهم اليه الله يجتبي اليه من يشاء ويهدي اليه من يبين » الشورى : ١٢

وارجو الله لامتنا مزيد الهداية الى الحق ومزيدا من الخير وهي تسترشد بهدي ربها وتعمل على مرضاته وتلتزم طريقها على منهاجه باتباع اوامره والبعد عن نواهيها لتكون بحق كمالها خير امة اخرجت للناس تامل بالمعروف وتتنى عن المنكر وتؤمن بالله والله سبحانه وتعالى هو القائل : « ان تتصروا الله ينصركم ويثبت اقدامكم »

عصام محمد احمد سنان جده - ثانوية الفيصل

من هو صاحب استراحة الرجل المحرر؟

هنا وعدني ان تحفظ باستمارة الدخل المحدود لليوم الموعود والله المستعان ..

عثمان محمد خوي - جيزان

اتليكم

اناديكم يا من ابدعت عن ومن قلب ومن روى وشجوني اناديكم لعلك تسمعني وترحم خاطري ..

وتسأل عن حال ونموذج عيوني لعلك يا حبي دريت بكامل جري ..

فترحم قلبي وترحم جفوني وتصفق من قلبك يدك سري ..

ول دلتك حين وصفني وشجوني وما واحد غير يا حبيبي بري ..

بصبي والفرح والفرح والفرح والفرح ..

فهيد محمد الدوسري

ما اسعد المسلمين حين يرون ان شريعة الله تحكم بين العباد في انحاء متفرقة من العالم العريض وخاصة في بلد مسلم جرب الحكم بالقوانين الوضعية فلم يصل بها ولم تصل به الى الاهداف العليا المرومة في الامن والصلام واتخذ واعطاء الحقوق والقيام بالواجبات كالامر بالمعروف والنهي عن المنكر والسب والبغض في الله والتواصي بالحق والتواصي بالصبر لم تصل به الى ان المؤمنين اخوة وان المؤمنون كالمؤمنين كالمؤمنين بالمرحوم يشد بعضه بعضا والائثار حب الخير للاخ كما يحبه الله لنفسه الى غير ذلك من الاحكام والوصايا الفريدة التي جاءت في الكتاب العزيز وفي سنة نبينا محمد صلى الله عليه وسلم وإن امتنا لا يصلح اخرا الا بما صلح به اولها فقد كانا اعطين لانهم مؤمنون وكان لهم النصر لانهم كانوا يقاتلون بالايمن لا بالعدو سادروا في الارض وبانت لهم الدنيا وتركا ترثا لا يبيد من المثل والاخلاص التي اذهلت العالم ومن العلوم والحضارة الحق الباقية التي اقتبسها منهم الغرب حين ناموا في عصر الفلام وحين اسروا الله فاستاسموا انفسهم وتخلوا لانهم بدعوا عن دين الله

الطموح

طموح الانسان في الحياة غير محدود .. وتعد جوانب الطموح في الدراسة او العمل او الزواج .. الخ .. وهناك البعض يجيبون قتل الطموح في الانسان .. فلماذا سمعوا احدا يقول اريد ان اصبح مهندسا او طبيباً او طياراً يجيبه بان هذا امر بعيد المثل او مستحيل .. لماذا ؟ ؟ ؟

طموح الانسان يقتلون اماله ؟ يجب على الجميع ان يشاركوا انفسهم بطموحاتهم .. كما على المدرس ان يشجع تلاميذه .. فالاعطاء والزهرة وطيب منبتها كمثل بفرح العطر .. احمد محمد الجوهلي جيزان

« بسوعة »

سكان العوالي يشكون التجارب الكبير الذي ابداه المهندس عادل الرايس رئيس بلدية قبا حول اهتمامه بنظافة المنطقة وبالقائات التي الجاور لكثرت الخطوط السموية وتوزيعه لكافة احتياجاتها في ظل التطور السريع الذي تشهده المدينة المنورة ببرجود امين البلدية المهندس عمر قاضي ..

جميل سالم سمان مدير مدرسة سعد بن معاذ الابتدائية بالبلدية المنورة



عتيق حمد

عباس .. وابيرا قرص الهاتف وتقولوا لصالح العسوي احمل اوراقك الرياضية لكي تجرى .. لقاء كثير .. مع ذلك المدرب العالي .. بشرط ان لاخير الدكتور حمد الجليل لان الحديث من داخل المحيط الرياضي .. وليس من خارجه .. عتيق حمد المرواني - ملج

ميراث الشباب

الميراث لدى الشباب كثيرة ومتنوعة فهذا لديه موهبة او ميل فنية في مجال الفناء او الميراث وذلك ميل للكتابة في مجالات الابحاث المتعددة واخر للمثل التثقيلي الخ ..

واي شاب لديه ميل معين يكون بحاجة ماسة للتشجيع والرفع من معنوياته لمواصلة السير نحو الاقبال دوما .. وهذا التشجيع يكون مروده ايجابيا على نفسه بحيث يستلهم الوصول الى الشغف الفكري المكمل حينها تكون قد سامعنا وان يجهد المثل في ميلاد احدي هذه المواهب .. ولكن من المؤسف حقا ان هناك فئات من البشر لديها ماسمي بالقدرة الاصلية والاساس المتكامل في تفوسهم .. حتى انهم لا يستطيعون رؤية اي انسان حالفه النجاح او سول مخلصه .. ما ان يدركوا ذلك حتى يهروا مسرعين لتصلبهم بشي الوسائل والطرق المتعارفة لديهم .. وهناك عدة اساليب تستعملها تلك الفئات مثل ان يطلقوا عليه لقباً معينا ينادونه به كلما رآوه مع العلم مسبقا انهم يقدرون اذاهم ولكنهم يعتمدون ذلك ..

اتركوا عنكم مثل هذه السفاهات غير منطقية وساعدوا على تشجيع المواهب في شتى المجالات وذلك كونوا قد قدمت خدمة عظيمة لبلدنا لاتنسى .. وتصيحني هذه قلتي لاني لست رديت وعاشت مثل هذه الفئات فقلت نصيحتي لعل يسي ان يتعظرو بها .. والله من وراء القصد

على احمد ابراهيم

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

رسالة اليوم

وكاد الطفل ان يفقد بصره !!

كنت اتجول على الكورنيش الجميل ومعى عائلتي واطفالي وبالتحديد في منطقة الالعاب ، شاهدت بانعا متجولا اقترش الارض ووضع امامه اجهزة البيع عبارة عن موقد ، كيس مليء باكواز اللزدة ، ضرة حبش ، جالون غاز ابيض ، فانوس مركب على عمود للاضاءة ..

وبعد لحظات جاءه احد الاباء الموجودين في تلك المنطقة ومعه ابنه طفل دون التسعة وجلس امامه في الخليل وكان البالغ ويديه موجهة من الخلف يحركها على النار لتسلعها .. انماها تطير للشر ، ووقع الحطوم حيث وصلت شرارة مولدة بالاذى الى عين الطفل فاصفته في الحال - اصيب الاب من جراء ذلك بالهلع والدفع الشديدين ..

اجتمع الناس حولهم ونصح احدهم بنقله الى المستشفى فوراً .. هذه الحالة وغيرها من المشابهة تقع كثيرا امامنا نتيجة الاعمال واللامبالاة وفقدان الوعي لدى البعض منا ..

المنصحة لهذا الاب وامثاله بان يعرف تماما امكان الخطر ويتجنبها ويحجب ابنه عنها ، وان يكون اكثر حرصا على سلامة اطفاله فالوقاية خير من العلاج .. لذا ارى ان تقوم الجهة المسؤلة عن هؤلاء الباعة بوضع ضوابط أمنية لهم وان تكون هناك رقابة محكمة ودائمة ونشر الوعي بين الباعة امر ضروري ..

الرجح يقيس

سلي النور عن الهوى حبيبي

فالمين اقرب ما تكون جوابا

الرجح يقيس في الفؤاد اجيبي

والله اني ما يكون سرايا

هل في الحياة محبة من دونها

او لوعة لتجمع الاحباب

ياكم رست على الخيال طريقنا

وسكنت فيك تامل .. اعجابا

مد قال قلبك ان حبك قد مضى

تبكي عيني حيرة وعظما

حامد خضر سبيبه

ينبع البصر

الاسم / ثابت علي عوض عيده

العم / ١٦

الهواية / الرسم - الاطلاع جمع

الطوايع

العنوان / جدة ص ب ٤٠١

الاسم / مروان سعود المصار

العم / ١٨ سنة

الهواية / الرياضة - ركوب الخيل

العنوان / جدة - الثانوية الشاملة

الاسم / ثناء علي عوض عيده

العم / ١٦

الهواية / الرسم - الاطلاع جمع

الطوايع

العنوان / جدة ص ب ٤٠١

الاسم / مروان سعود المصار

العم / ١٨ سنة

الهواية / الرياضة - ركوب الخيل

العنوان / جدة - الثانوية الشاملة

الاسم / ثناء علي عوض عيده

العم / ١٦

الهواية / الرسم - الاطلاع جمع

الطوايع

العنوان / جدة ص ب ٤٠١

الاسم / مروان سعود المصار

العم / ١٨ سنة

الهواية / الرياضة - ركوب الخيل

العنوان / جدة - الثانوية الشاملة

الاسم / ثناء علي عوض عيده

العم / ١٦

الهواية / الرسم - الاطلاع جمع

الطوايع

العنوان / جدة ص ب ٤٠١

الاسم / مروان سعود المصار

العم / ١٨ سنة

الهواية / الرياضة - ركوب الخيل

العنوان / جدة - الثانوية الشاملة

الاسم / ثناء علي عوض عيده

العم / ١٦

الهواية / الرسم - الاطلاع جمع

الطوايع

العنوان / جدة ص ب ٤٠١

الاسم / مروان سعود المصار

العم / ١٨ سنة

الهواية / الرياضة - ركوب الخيل

العنوان / جدة - الثانوية الشاملة

الاسم / ثناء علي عوض عيده

العم / ١٦

الهواية / الرسم - الاطلاع جمع

الطوايع

العنوان / جدة ص ب ٤٠١

الاسم / مروان سعود المصار

العم / ١٨ سنة

الهواية / الرياضة - ركوب الخيل

العنوان / جدة - الثانوية الشاملة

الاسم / ثناء علي عوض عيده

العم / ١٦

الهواية / الرسم - الاطلاع جمع

الطوايع

العنوان / جدة ص ب ٤٠١

الاسم / مروان سعود المصار

العم / ١٨ سنة

الهواية / الرياضة - ركوب الخيل

العنوان / جدة - الثانوية الشاملة

الاسم / ثناء علي عوض عيده

العم / ١٦

الهواية / الرسم - الاطلاع جمع

الطوايع

العنوان / جدة ص ب ٤٠١

الاسم / مروان سعود المصار

العم / ١٨ سنة

الهواية / الرياضة - ركوب الخيل

العنوان / جدة - الثانوية الشاملة

الاسم / ثناء علي عوض عيده

العم / ١٦

الهواية / الرسم - الاطلاع جمع

الطوايع

العنوان / جدة ص ب ٤٠١

الاسم / مروان سعود المصار

العم / ١٨ سنة

الهواية / الرياضة - ركوب الخيل

العنوان / جدة - الثانوية الشاملة

الاسم / ثناء علي عوض عيده

العم / ١٦

الهواية / الرسم - الاطلاع جمع

الطوايع

العنوان / جدة ص ب ٤٠١

الاسم / مروان سعود المصار

العم / ١٨ سنة

الهواية / الرياضة - ركوب الخيل

العنوان / جدة - الثانوية الشاملة

الاسم / ثناء علي عوض عيده

العم / ١٦

الهواية / الرسم - الاطلاع جمع

الطوايع

العنوان / جدة ص ب ٤٠١

الاسم / مروان سعود المصار

العم / ١٨ سنة

الهواية / الرياضة - ركوب الخيل

العنوان / جدة - الثانوية الشاملة

الاسم / ثناء علي عوض عيده

العم / ١٦

الهواية / الرسم - الاطلاع جمع

الطوايع

العنوان / جدة ص ب ٤٠١

الاسم / مروان سعود المصار

العم / ١٨ سنة

الهواية / الرياضة - ركوب الخيل

العنوان / جدة - الثانوية الشاملة

الاسم / ثناء علي عوض عيده

العم / ١٦

الهواية / الرسم - الاطلاع جمع

الطوايع

العنوان / جدة ص ب ٤٠١

الاسم / مروان سعود المصار

العم / ١٨ سنة

الهواية / الرياضة - ركوب الخيل

العنوان / جدة - الثانوية الشاملة

الاسم / ثناء علي عوض عيده

العم / ١٦

الهواية / الرسم - الاطلاع جمع

الطوايع

العنوان / جدة ص ب ٤٠١

الاسم / مروان سعود المصار

العم / ١٨ سنة

الهواية / الرياضة - ركوب الخيل

العنوان / جدة - الثانوية الشاملة

الاسم / ثناء علي عوض عيده

العم / ١٦

الهواية / الرسم - الاطلاع جمع

على ضفاف النيل عكاظ تحاور السنوسي

دور المثقف العربي

• فاروق صالح بسالة •

الكلمة التي طرحها في افتتاحية المجلة العربية رئيس تحريرها الأستاذ حمد القاضي حول موضوع سائيل بعلون .. مأمور المثقف العربي .. هي تبين بطريقة فكرية عن قضية ثقافية مطروحة لمصالح المثقف في قالب مجسمه واختلاط هذا المثقف ضروري في بيته مع الناس والحياة .. حياته الاجتماعية لمجاله صورهاته ومداواة مشكلات الناس حيث يقول الأستاذ رئيس التحرير بالعدد رقم ٦٤ الصادر في شهر جمادى الأولى ١٤٠٣ هـ الموافق لشهر مارس من عام ١٩٨٢ م (ان يعيش المثقف في برحه العاجي .. او ينزوي في صومعته ويكتفي بمخاطبة الاموات .. او يخرج السهام الفكرية التي يلقها في البحر .. ولا يتصل بأساليب الوجود .. تلك ليست هي مهمة المثقف الذي يقف نفسه عليها .. ويوظف فكره .. وسواه له من اجها ..) ان يعيش هذا المثقف الاستشعاري بدور المثقف الفاعل بقوله (المثقف انسان فاعل .. بكل ما تحمله هذه الكلمة من معنى .. المثقف الحقيقي هو الذي يستطيع ان يخطيها على الصنع كما يخطيها استاد الجامعة ..) وتتراب هذه التساؤلات في مخيلتها الخيرة الباعية للثام .. وبالمعنى الاجتماعي بين المثقف وبين الثقافة هذا الانسان المفكر او المثقف الفاعل كما يقول الأستاذ برك الله في امرهاته القديمة ان جاز التعبير التي يقع من خلالها في كل عدد جديد من هذه المجلة العربية قضية امام المثقفين والمختصين فيستأنف مقالاته في مقدمة العدد المذكور كقوله (الثقافة ليست عزة خاصة بين الكتب .. او عزة صوفية من وجود الناس والاحياء) وكذلك ما قاله مثقرا موضوعيا (ان تبتعد عن المثقفين الفاعلين لوجدها انها تنبع من حياوات الناس البسيطة وترد اليها تحرف من معنيها وتصب فيها) (المثقف لا يتعامل مع الكلمات فقط ولكنه يتعامل مع أدق مطالب الحياة ورياحيات الآخرين) وهكذا يواليك يستطرد الأستاذ الرئيس رئيس التحرير في افتتاحية عدد المجلة المذكور كان يقول (ان للمثقف انسان عادي ياكل الطعام .. ويشتي في الاسواق .. وكذلك قوله منددا بالتصورات ومفاهيم اصناف المثقفين او التزمطين الانطوائيين حيث قال (الذين يتصورون انهم يرفعون كلمة المثقف لاتتحدى مصداقه الكتاب .. والجواب بين روف المثقف والتعامل مع الناس من خلال حروفه المنشورة يخطئون كثيرا) ان هؤلاء المتصورين .. خطا في مفهومهم من المثقف الحق ما هي خطيئتهم حول هذا المفهوم الذي يقول الأستاذ انهم (يظنون .. بتصورهم هذا .. المثقف ليل ان يظنوا انفسهم) ان من هم المثقفون الحقيقيون في نظر الأخ لوجدها انها تنبع من حياوات الناس البسيطة (كما سبق ان ذكر) ومما قد يتساءل مشاكلا عن مشكلة المثقف العربي فيقول جيبا (ان مشكلة المثقف العربي او بالأحرى انتمه اندفاعه بالانحياز الفكري .. الذي وضعه الآخرون له) ثم ماذا ؟ يقول مستطردا انه (اكتفى بما يحققه من كتب او ينفذ من مؤلفات ويوجد بعض المثقفين ويطهه اغتر .. ومع ان هذا الصنف من اصناف المثقفين يتعامل دائما مع الثقافة (فالثقافتين) بفرغم القاء ولكن .. ومما هو الامم يخدم الا يفرح من دورهم الفاعل في حياة الناس وتكسر انتمائهم والداخل الى دواخلهم ويبدون انهم () وبعد لهذا وضع الأستاذ رئيس تحرير المجلة العربية هذه القضية ؟ سؤال طرحه بيثي وبين نفسه لوجدها الاجابة عليه من قبل الأستاذ حينما قال في مطلع افتتاحية (لان دور هذا المثقف .. ان يتعامل مع قضايا الحياة وان يتصل مع مومها ويكن له الفعل الحضاري المؤثر في مسيرة تمييزا ورسم افضل القدرات الانتمائية افاق الحضارة)

- النوادي الأدبية تتقدم .. بفضل دعم الدولة لنا
- نقول للشباب : لاتستعجل الشهرة .. فالطريق طويلة
- محمد أحمد العقيل .. مغرور .. وما كتبه نقله عن المؤرخين
- مسيرة الثقافة في بلادنا تتقدم .. رغم انحسارها في بلدان أخرى
- غازی القصصی .. شاعر مرهف الحس
- صلاح عبدالصبور شاعر مسرحي كبير



الشاعر السنوسي للزميل عبد اللطيف عبد الواحد

سبقت الحديث في أكثر من أميب وكان آخرهم الألب المعروف محمد أحمد نعمان .. أما كين تشبه في عداد كبار الشعراء في بلادنا لبني ترك هذا الحكم للابناء الآخرين للحكم في ذلك.

الاب الشاعر

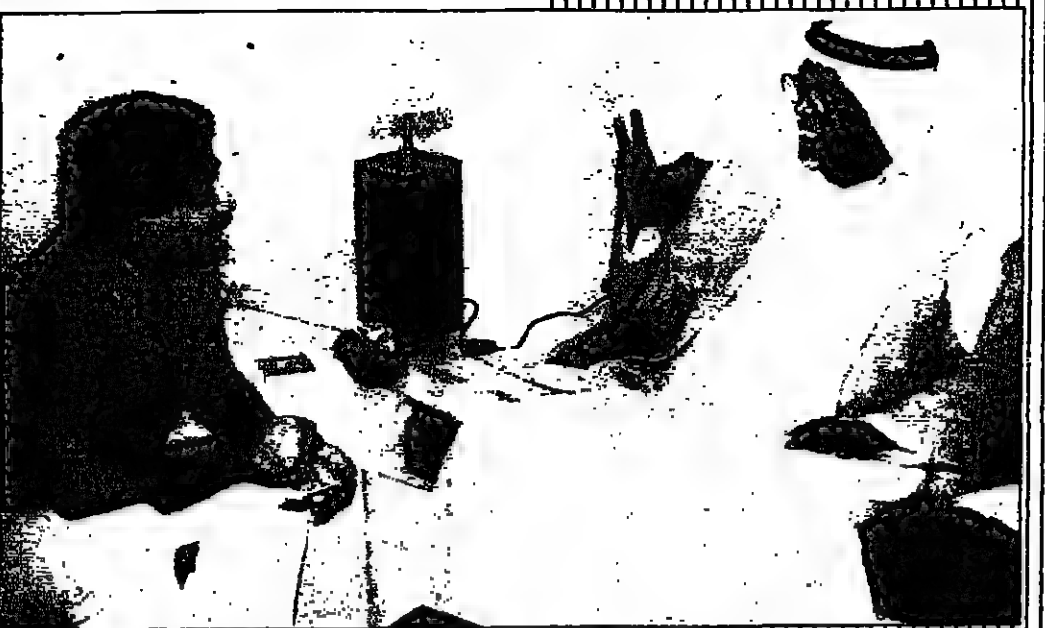
قلت له : من المعروف ان والدك كان شاعرا كبيرا ومعروفا عند الاجيال القديمة هل تحفظ شيئا من شعره ؟ قال : كنت احفظ كثيرا من شعره .. ولكن مع مرور الزمن وتقدم السن لم اعد الذكر له الا القليل .. الا ان معظم محفوظ لدي في مخطوطات بخط يده.

قلت له : ولذا لم تقم بطبعها في ديوانك ؟ قال : هذا ما اتري صله قريبا ..

مسيرة الثقافة والأدب .. تتقدم في بلادنا

واتلقت بنا الحديث بعد ذلك ان تقيم مستوى الاب في بلادنا .. فقال : بدون مبالغة اذكر انهم بان مسيرة الثقافة والأدب في بلادنا الآن تسير في طريقها الصحيح .. بفضل الله وبفضل الجهود والتشجيع الذي تبذره حكومتنا في هذا المجال .. وتطوره مناهة الى انحسار الاب في بعض الدول العربية التي سبقتنا في مجال النشر والأدب نجد ان الاب السعودي متميز بامتياز وانتباهه الاسلامي العربي .. حيث لم يتأثر باله مؤثرات اجنبية او عقلانية خارجة من عقيدة السماء .. ولذا فإن الاب السعودي يلف شائشا وسيبقى ان لم يكن قد غزا بفضل خالف تفر.

قلت : ومحمد ثاني المتقاضي قال : ماذا حساي ان اقبل من نفسي .. قلت : اريد رأيك في نفسك بصراحة ؟



الشاعر السنوسي للزميل عبد اللطيف عبد الواحد

يقدر مكان اللقاء عابرا ومقتضيا مع شاعر الجنوب الأستاذ محمد علي السنوسي .. يقدر مكانا مليئا وحافلا بمواضيع ادبية شتى وخواطر قل ان يبيع بها عادة في مجالسه الادبية .. كان لقاؤي معه انثناء زيارته للقاهرة للعلاج .. وانتهاء بعض الموضوعات الادبية .. واهيا الصداقات القديمة مع كبار الادباء المصريين .. ودون مقدمات سألته عن اخبار النادي الادبي بجازان الذي يرأسه فقال :

دور النوادي هو نشر الأدب الراقي

انها تشر بالخير .. وقد قام النادي بعدة أنشطة انطلاقا من الدور الذي جاء من أجله وهو نشر الاب الرابع المستر .. وفي إطار هذا الجهد الذي يقوم به النادي .. قلنا بطبع عدة دورات وبمضاهي في الطريق الى الطبع .. كما ان المحاضرات والندوات الادبية تسير وفق عامر مرسوم لها وذلك بفضل تشجيع المسؤولين .. وتشجيع حكومتنا السنية لدعم هذه النوادي بكل امکائيات.

الشباب يستعجل الشهرة

وسألته عن الاهتمام الموجه الى النوادي الادبية بضم تشجيع المواهب الشابة ؟ اجاب : هذا الاهتمام ليس له اي اساس من الصمة .. وشباب اليوم مع الاسف يستعجلون الشهرة ويضيقون بالفتح والارشاد .. فلذا ما قام احدكم بمحاولات

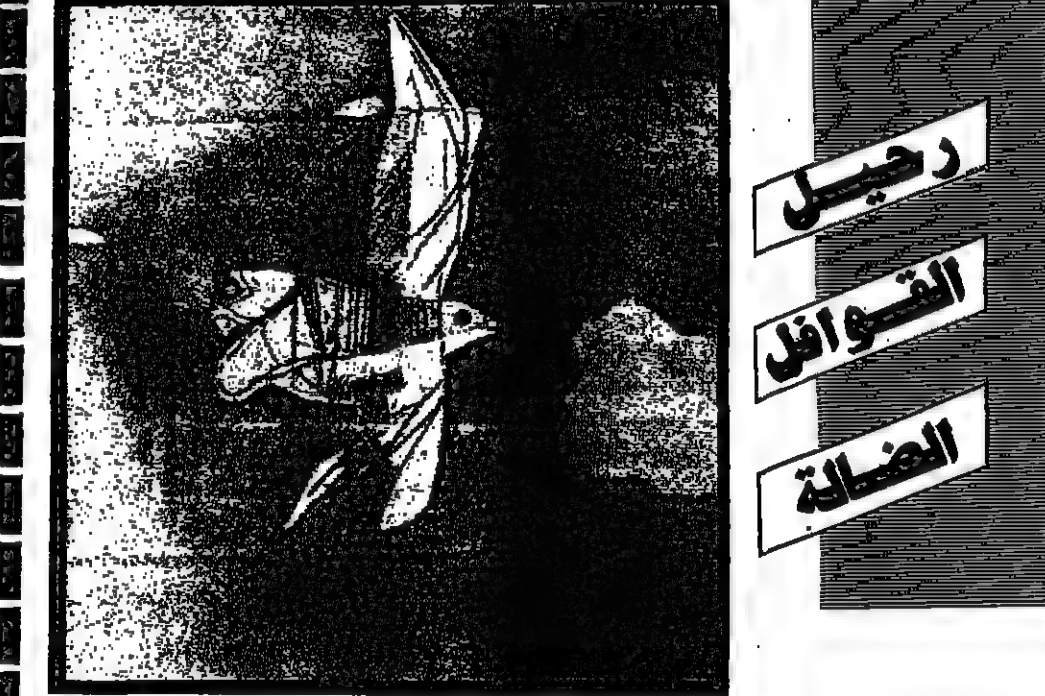
جولان حرة

المدينة المنورة : من النادي الادبي بالمدينة يصدر كتاب .. صور وذكريات من احدى النيرة للأستاذ عثمان حافظ .. كما يصدر ايضا شعبة التليب .. ومع المهاجرين في باكستان .. للاستاذ محمد المجذوب .. والجمجمة الشعرية الكاملة للسيد عبدالسلام هاشم حافظ.

مسقط : ذكر في مسقط ان غرفة تجارة وصناعة عمان قد تلقت عدة ابحاث تتعلق بالتنمية الاقتصادية في سلطنة عمان .. وقال مصدر مسئول في الغرفة ان البحوث التي قدماها شباب مهنيين تساهم في تنمية المجتمع العماني وتكفي مسيرة التنمية الى الامام .. واشاد المصدر ان الغرفة تستقبل لجنة من المختصين لدراسة هذه الابحاث وتقييمها واشارتها الى الاجراءات لاهاء اصحابها جوائز قيمة وستقوم الغرفة بطباعة هذه الابحاث وتوزيعها على الجهات المعنية للاستفادة منها.

القاهرة : احمد رامي .. اسم الكتاب الذي الفت الباحة والكتابة المروعة الدكتور نعمات احمد فؤاد وفي تدرس احمد رامي كشمير واغنية . يقع الكتاب في ١٧٥ صفحة ورشة ١١٠ قرشا .. ونشرته دار المعارف .. يصح .. والمكتوبة نعمات فؤاد اهتمامات فنية وعلمية وسياسية وقد سبق لها ان اصدرت كتابا عن ام كلثوم .. وهذا هو كتابها الثاني عن احمد رامي .

عمان : صدر مؤخرا في عمان كتاب بعنوان ملاحج الحياة الشعبية في مياضين عمان من عام ١٩٤٨ الى عام ١٩٧٨ من تأليف الأستاذ عبد الله رشيد الباحث في ادارة الثقافة والفنون . ويعالج الكتاب تطور الحياة الشعبية في هذه الفترة على يد الشراكسة ومن المواضيع التي طرحت في الكتاب (البيئة السكانية في المدينة) و (الحرف اليدوية وتطويرها) و (الطب الشعبي) و (اشكال الفرح الشعبي) وغير ذلك من الموضوعات . كما صدر من رابطة الكتاب الاردنيين مؤخرا كتاب بعنوان (كلمات في المنثورات الشعبية) من تأليف الدكتور عمر السور.



رحيل القوافل الضالة

رحيل القوافل الضالة عنوان مجموعة شعرية للشاعر الكبير حسن عبدالله القرشي صدرت مؤخرا عن دار العودة ببيروت مهداة الى الفنان العربي .. مخوضا في عصر الرمان .

على خلاف المجموعة لوجه للكتاب شياء الزاوي .. وعلى صفحاتها الباقية مادة خمس عشرة صفحة اشغلت الى القصائد الجميلة للشاعر تقرأ الأستاذ الشاعر شقيق الكلبا رئيس اتحاد الكتاب العرب مقالة

عن غلاف المجموعة لوجه للكتاب شياء الزاوي .. وعلى صفحاتها الباقية مادة خمس عشرة صفحة اشغلت الى القصائد الجميلة للشاعر تقرأ الأستاذ الشاعر شقيق الكلبا رئيس اتحاد الكتاب العرب مقالة

عن غلاف المجموعة لوجه للكتاب شياء الزاوي .. وعلى صفحاتها الباقية مادة خمس عشرة صفحة اشغلت الى القصائد الجميلة للشاعر تقرأ الأستاذ الشاعر شقيق الكلبا رئيس اتحاد الكتاب العرب مقالة

عن غلاف المجموعة لوجه للكتاب شياء الزاوي .. وعلى صفحاتها الباقية مادة خمس عشرة صفحة اشغلت الى القصائد الجميلة للشاعر تقرأ الأستاذ الشاعر شقيق الكلبا رئيس اتحاد الكتاب العرب مقالة

عن غلاف المجموعة لوجه للكتاب شياء الزاوي .. وعلى صفحاتها الباقية مادة خمس عشرة صفحة اشغلت الى القصائد الجميلة للشاعر تقرأ الأستاذ الشاعر شقيق الكلبا رئيس اتحاد الكتاب العرب مقالة

عن غلاف المجموعة لوجه للكتاب شياء الزاوي .. وعلى صفحاتها الباقية مادة خمس عشرة صفحة اشغلت الى القصائد الجميلة للشاعر تقرأ الأستاذ الشاعر شقيق الكلبا رئيس اتحاد الكتاب العرب مقالة

عن غلاف المجموعة لوجه للكتاب شياء الزاوي .. وعلى صفحاتها الباقية مادة خمس عشرة صفحة اشغلت الى القصائد الجميلة للشاعر تقرأ الأستاذ الشاعر شقيق الكلبا رئيس اتحاد الكتاب العرب مقالة

فلسطين

نشرا حلقتين للدكتور ابراهيم فؤاد عباس عن فلسطين في الشعر العربي المعاصر .. وقد قدمنا في الحلقتين ما قاله الشعراء السعوديين واليمنيين .. واليوم نقدم الحلقة الثالثة التي كان من المقرر ان تنشر الاربعاء الماضي لولا ظروف فنية .. وفيها يقدم الكاتب بعض النماذج الشعرية الاردنية ..

فلسطين

فلسطين الشعر العربي المعاصر ٣ - نماذج من الزهد

د . ابراهيم فؤاد عباس

وقف الشعراء الاردنيون مع اخوانهم الفلسطينيين في خندق واحد ضد سياسة الانتداب البريطاني .. والمطامير الصهيونية .. والشاعر عراب .. استشرى للمستقبل سنة ١٩٣٣ فاخذ يحذر العرب من مغية وعد بلفور .. ومخططات الصهيونية في قصيدة يقول فيها :

يا رب ان و بلفور .. انذ وعده كم مسلم يبقو وك نصراني

وكيان مسجد قريتي من ذا الذي يبقو عليه اذا ازيل كياني ؟

وفي قصيدة اخرى يقول داعيا الى الوحدة العربية ونيد الفقرة والخلافت مؤكدا على وحدة المصير العربي .. :

اني ارى سبب الفناء وانما سبب الفناء قطيعة الارحام

.. فليادكم بلدى وبعض مصابكم همى وبعض همومكم الامى

اما عبدالحميد الحياوي فيدعو العرب الى ترك المفاخرة بالجود والتوجه الى انقاذ فلسطين الجريحة :

هيا اسمعوا الدنيا صليل سيفكم هدى فلسطين الجريحة بينكم

يضيئى الستار على الجراح ويسدل عجا تصادف من ركن شيوخنا

هذى الورد رعدو صيف طالما قصفت فغن منا راما تهطل

الحق يؤخذ بالفاصل عنوة من يرتجيه بغير هذا يفشل

اما د . عيسى الناعوري .. فقد كتب قصيدة طويلة بعنوان فلسطين المجاهدة .. بلغت ٢٢٥ بيتا سجل فيها جهاد فلسطين وتغنى بطولات ابطالها .. وقد نشرت مقاطع من هذه القصيدة في اعداد متتالية من صحيفة « الجزيرة » في اواخر عام ١٩٤٦ .. ومنها هذه الابيات :

لاتخاف ان تستنق ذئاب الدل يوما على عروش الغاب

ان في الغاب يا فلسطين اسدا سوف تصيب من غزاة الخشب

ان كسرى عزلاء فالحق انضى من سيفه سنوية صرخاب

اننا لمة تسم الى الجيد ونسبوا الى قراة النصال

وجنت بيتنا الخشب فترنا نطمح القيد عنوة الانبال

فلت ام لم تشا فما عد يدي ان نسام الاوى تقلى الزجاسا

قد تخرنا نقتسم السعال وابينا على همى ان يضلنا

يا فلسطين است وبعك في الميدان ان الاخوان في ميدانك

لأحرارى كل المروية اضمت عند هذا الجهاد من اخوانك

ويسترجع نديم الملاح ايام خالد بن الوليد فيعرض لنا معركة اليرموك بعد تلبية كتاب العزل من عمر بن الخطاب - رضى الله عنه - وبين ان العرب انتصروا قديما لانهم كانوا يدا واحدة .. فما لنا الآن لا نتخذ العبرة ؟

هل تبعث الذكري نفوسا منكم قد ذلت والذل جد قبيح

وحسنى زيد الكيلاني يخشى بعد الحرب العالية الثانية تكرار مأساة الاندلس في قصيدته :

عبرنا فبي كل الديار تالفوا والى غياك يا فلسطين انبروا

واحس شعراء الأردن ان سبب ضعفنا هو الفقرة .. وهذا ما يجسده .. حسنى فريز .. بقوله :

لاتحصوا ان سيف الغدر يقتلنا

وانما سيفنا اعدي اعداينا

جازان العطاء دون من!

الاهلالي : فاستغما الثلاثة: أحمد رستم علي مهدي علي

ما الماء ؟ بده الحياة ... والماء ؟ طعم الحياة ... والهوى ؟ كل الحياة ... وهي ؟ هي للماء الحزن .. وعن هامة جبل الملح تنكي .. كحوس اسطورية يتسابق لشفتها الجميع ويوسها اهلها اعراسا وتغورا :

ما الماء ؟ بده الحياة ... والماء ؟ طعم الحياة ... والهوى ؟ كل الحياة ... وهي ؟ هي للماء الحزن .. وعن هامة جبل الملح تنكي .. كحوس اسطورية يتسابق لشفتها الجميع ويوسها اهلها اعراسا وتغورا :

ما الماء ؟ بده الحياة ... والماء ؟ طعم الحياة ... والهوى ؟ كل الحياة ... وهي ؟ هي للماء الحزن .. وعن هامة جبل الملح تنكي .. كحوس اسطورية يتسابق لشفتها الجميع ويوسها اهلها اعراسا وتغورا :

ما الماء ؟ بده الحياة ... والماء ؟ طعم الحياة ... والهوى ؟ كل الحياة ... وهي ؟ هي للماء الحزن .. وعن هامة جبل الملح تنكي .. كحوس اسطورية يتسابق لشفتها الجميع ويوسها اهلها اعراسا وتغورا :

ما الماء ؟ بده الحياة ... والماء ؟ طعم الحياة ... والهوى ؟ كل الحياة ... وهي ؟ هي للماء الحزن .. وعن هامة جبل الملح تنكي .. كحوس اسطورية يتسابق لشفتها الجميع ويوسها اهلها اعراسا وتغورا :

ما الماء ؟ بده الحياة ... والماء ؟ طعم الحياة ... والهوى ؟ كل الحياة ... وهي ؟ هي للماء الحزن .. وعن هامة جبل الملح تنكي .. كحوس اسطورية يتسابق لشفتها الجميع ويوسها اهلها اعراسا وتغورا :

ما الماء ؟ بده الحياة ... والماء ؟ طعم الحياة ... والهوى ؟ كل الحياة ... وهي ؟ هي للماء الحزن .. وعن هامة جبل الملح تنكي .. كحوس اسطورية يتسابق لشفتها الجميع ويوسها اهلها اعراسا وتغورا :

ما الماء ؟ بده الحياة ... والماء ؟ طعم الحياة ... والهوى ؟ كل الحياة ... وهي ؟ هي للماء الحزن .. وعن هامة جبل الملح تنكي .. كحوس اسطورية يتسابق لشفتها الجميع ويوسها اهلها اعراسا وتغورا :

ما الماء ؟ بده الحياة ... والماء ؟ طعم الحياة ... والهوى ؟ كل الحياة ... وهي ؟ هي للماء الحزن .. وعن هامة جبل الملح تنكي .. كحوس اسطورية يتسابق لشفتها الجميع ويوسها اهلها اعراسا وتغورا :

ما الماء ؟ بده الحياة ... والماء ؟ طعم الحياة ... والهوى ؟ كل الحياة ... وهي ؟ هي للماء الحزن .. وعن هامة جبل الملح تنكي .. كحوس اسطورية يتسابق لشفتها الجميع ويوسها اهلها اعراسا وتغورا :

ما الماء ؟ بده الحياة ... والماء ؟ طعم الحياة ... والهوى ؟ كل الحياة ... وهي ؟ هي للماء الحزن .. وعن هامة جبل الملح تنكي .. كحوس اسطورية يتسابق لشفتها الجميع ويوسها اهلها اعراسا وتغورا :

ما الماء ؟ بده الحياة ... والماء ؟ طعم الحياة ... والهوى ؟ كل الحياة ... وهي ؟ هي للماء الحزن .. وعن هامة جبل الملح تنكي .. كحوس اسطورية يتسابق لشفتها الجميع ويوسها اهلها اعراسا وتغورا :

ما الماء ؟ بده الحياة ... والماء ؟ طعم الحياة ... والهوى ؟ كل الحياة ... وهي ؟ هي للماء الحزن .. وعن هامة جبل الملح تنكي .. كحوس اسطورية يتسابق لشفتها الجميع ويوسها اهلها اعراسا وتغورا :

